NTVG desata el caos

La popular banda llega esta noche al Arena Maipú Stadium con su nuevo disco.

PÁGINAS 18 Y 19

SERVICIOS

Al límite: crece la demanda de salud mental pública

PÁGINA 6

CRIMEN EN LA FAVORITA

Tres hermanos detenidos por un brutal asesinato

PÁGINA 9

CON ESTA EDICIÓN

SÁBADO 1 DE AGOSTO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.459 / 32 PÁGINAS / EN 2 SECCIONES. PRECIOS: LUNES A VIERNES $3.000. SÁBADOS Y FERIADOS $4.000. DOMINGO $5.000. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $300

MIN 10° / MAX 18°

Parcial nublado con descenso de la temperatura, vientos moderados del sector sur. Nevadas moderadas en cordillera.

GOBIERNO DE MENDOZA

CONJUNTA. La licitación será desarrollada junto con la Nación. Prevé un plan de inversiones para modernizar las cuatro centrales y la reconstrucción de Nihuil II y Nihuil III.

Mendoza tomó el control de Los Nihuiles y lo modernizará

ENERGÍA. El gobernador Alfredo Cornejo encabezó la toma de posesión del complejo hidroeléctrico en San Rafael, luego del vencimiento de la concesión, vigente desde 1994, y prometió "recursos nuevos".

Jorge Yori
jyori@losandes.com.ar

El gobernador Alfredo Cornejo encabezó este viernes la toma de posesión del complejo hidroeléctrico Los Nihuiles, luego del vencimiento de la concesión que estuvo vigente desde 1994, y anunció el inicio de una nueva etapa para el sistema con una licitación conjunta entre la Provincia y el Gobierno nacional.

El proceso prevé una concesión por 30 años, la incorporación de un nuevo operador privado, un plan de inversiones para modernizar las cuatro centrales y la reconstrucción de Nihuil II y Nihuil III, que permanecen fuera de servicio desde el aluvión de enero de 2025.

El acto se realizó en la central Nihuil I, en San Rafael, donde el mandatario estuvo acompañado por la ministra de Ambiente y Energía, Jimena Latorre.

Hasta que concluya el proceso licitatorio, la operación quedará a cargo de Hidroelectricidad Mendoza Sociedad Anónima, la sociedad creada por la Provincia para administrar transitoriamente el complejo.

Durante la presentación, Cornejo destacó que el vencimiento del contrato firmado en la década de 1990 marca el inicio de una nueva etapa para el complejo hidroeléctrico. "Estamos finalizando el contrato de la concesión que teníamos del año 94. Se está cumpliendo el contrato y estamos convocando en forma conjunta con el Gobierno Nacional una nueva concesión. Entretanto, la va a operar la misma gente, con los mismos empleados y los mismos ingenieros, a través de Emesa, hasta tanto hagamos una nueva adjudicación", explicó.

El mandatario señaló que la licitación será desarrollada de manera conjunta con la Nación porque involucra dos concesiones distintas. Por un lado, Mendoza licitará el paquete accionario de la nueva sociedad que administrará el complejo, mientras que el Estado nacional otorgará la concesión para la generación eléctrica y su conexión al Sistema Argentino de Interconexión.

"Lo hacemos en forma conjunta con el Gobierno Nacional porque licitamos dos cosas distintas. Una cosa son las acciones de la empresa y otra es la concesión de la conexión al sistema interconectado nacional, desde donde se venderá la energía a todo el país", sostuvo Cornejo.

Las inversiones previstas

Uno de los principales ejes del nuevo proceso será la ejecución de un plan de inversiones destinado a recuperar la capacidad operativa del complejo.

Continúa en página 2

Mendoza tomó el control de Los Nihuiles...

VIENE DE TAPA

Cornejo afirmó que el nuevo esquema permitirá reconstruir las centrales Nihuil II y III, que quedaron fuera de servicio tras el aluvión registrado en enero del año pasado, además de renovar tecnológicamente las centrales I y IV.

"Se van a renovar completamente las cuatro centrales. Las dos que sufrieron daños climáticos serán reparadas y las otras dos serán modernizadas para hacer mucho más eficiente la generación de energía", indicó.

El Gobernador sostuvo que la Provincia obtendrá beneficios económicos por el nuevo esquema de concesión. "Vamos a recibir recursos nuevos en esa licitación y, además, se van a hacer grandes inversiones para sostener la operatividad y poder generar energía. A la Provincia le va a quedar el remanente de la venta de las acciones y más energía", afirmó.

Respecto de los plazos, explicó que la futura concesión tendrá una duración de 30 años y estimó que el proceso licitatorio podría resolverse en aproximadamente tres meses, aunque aclaró que dependerá de la evaluación de las ofertas que presenten los interesados.

Mientras dure la administración provincial, Cornejo señaló que Mendoza continuará percibiendo los ingresos que generaba la operación del complejo. "Lo que cobraba la empresa lo va a cobrar la Provincia. Durante la operación que estemos al frente vamos a estar cobrando esos recursos y entendemos que la propia generación permitirá sostener el funcionamiento sin necesidad de realizar aportes extraordinarios", expresó.

GOBIERNO DE MENDOZA

PRESENTES. Cornejo y funcionarios provinciales llegaron a la central Nihuil I, en San Rafael.

Cómo funcionará el nuevo esquema

La ministra de Ambiente y Energía, Jimena Latorre, explicó que el proceso de licitación combina competencias provinciales y nacionales debido al régimen jurídico que regula la generación hidroeléctrica en Argentina.

Según detalló, existen tres concesiones diferentes que convergen sobre un mismo complejo. La primera corresponde al uso de los recursos naturales —el agua y el desnivel— cuya titularidad pertenece a las provincias en virtud del artículo 124 de la Constitución Nacional.

La segunda comprende los bienes físicos del complejo, es decir, las presas y las centrales hidroeléctricas, que son propiedad de Mendoza desde 1994, cuando la Provincia compensó deudas por regalías hidrocarburíferas con la Nación.

La tercera corresponde a la autorización para generar e inyectar energía al Sistema Argentino de Interconexión, una competencia que continúa bajo la órbita nacional.

"Estas concesiones tienen que coordinarse porque la energía se genera en Mendoza, pero se incorpora a un sistema interconectado que abastece a todo el país", explicó la funcionaria.

Latorre recordó que la Ley Provincial 9.486, sancionada en 2023, autorizó la creación de Hidroelectricidad Mendoza S.A., que desde ayer asumió formalmente la concesión de los bienes del complejo. Esa sociedad será la encargada de licitar el paquete accionario que permitirá seleccionar al nuevo operador privado.

> "Se van a renovar completamente las cuatro centrales. Las dos que sufrieron daños climáticos serán reparadas y las otras dos serán modernizadas".
>
> **Alfredo Cornejo**
> Gobernador de Mendoza

El plan para recuperar las centrales afectadas

La ministra también explicó cómo será el cronograma de obras previsto en los pliegos técnicos. Recordó que el aluvión ocurrido en enero de 2025 dejó fuera de servicio las centrales Nihuil II y Nihuil III, aunque un trabajo conjunto entre Emesa, Pampa Energía y Distrocuyo permitió mantener la generación mediante un sistema de derivaciones que continúa operando con Nihuil I y Nihuil IV.

Según detalló, el futuro adjudicatario deberá ejecutar un programa escalonado de inversiones. La primera etapa consistirá en reparar las centrales II y III para devolverlas al sistema. Una vez recuperadas, comenzará la modernización integral —o revamping— de las centrales I y IV.

"El adjudicatario tiene que devolver dentro de 30 años un complejo completamente renovado. No se puede detener todo el sistema al mismo tiempo, por eso el proceso será gradual", explicó.

Latorre sostuvo, además, que el nuevo contexto del mercado eléctrico incrementó el interés de potenciales inversores.

Mientras durante la concesión anterior la generación hidroeléctrica era remunerada con valores que oscilaban entre 15 y 17 dólares por megavatio, actualmente el mercado remunera esa energía con valores cercanos a los 65 dólares, situación que, según indicó, mejora las condiciones económicas para participar de la licitación.

Regalías e ingresos

Otro de los puntos abordados por la ministra fue el régimen económico que regirá durante la nueva concesión. Explicó que el operador privado obtendrá los ingresos derivados de la venta de energía, ya que será quien realice las inversiones y administre el complejo.

La Provincia, en cambio, continuará percibiendo las regalías hidroeléctricas por el uso del recurso natural, equivalentes al 12% de la producción. "Las regalías seguirán ingresando a Mendoza porque los recursos naturales pertenecen al Estado provincial. Eso no cambia con la nueva concesión", aseguró.

La funcionaria también recordó que Mendoza mantiene desde hace décadas un reclamo administrativo y judicial para percibir el 100% de las regalías del complejo Los Nihuiles.

Actualmente esos ingresos se distribuyen con La Pampa debido al carácter interjurisdiccional del río Atuel, aunque la Provincia sostiene que la generación eléctrica es posible gracias al desnivel natural existente en territorio mendocino y a las inversiones realizadas en infraestructura hidroeléctrica.

Cornejo evitó confirmar si desdoblará las elecciones

RUMBO A 2027. El mandatario no definió si la Provincia votará separada de Nación, pero ratificó la continuidad de las PASO.

Mientras distintos gobernadores avanzaron con anuncios de desdoblamiento de sus elecciones provinciales respecto de los comicios nacionales para el 2027, Alfredo Cornejo evitó confirmar cuál será el esquema que adoptará Mendoza para los comicios.

No obstante, el mandatario ratificó que la Provincia mantiene vigente el sistema de PASO y que el oficialismo apunta a sostener el esquema utilizado en los últimos procesos electorales.

La definición del Gobernador se dio ayer en San Rafael, durante la conferencia de prensa posterior a la toma de posesión del complejo hidroeléctrico Los Nihuiles, donde fue consultado por el escenario electoral.

Cornejo eligió poner el foco inicialmente en la agenda de gestión y vinculó la discusión electoral con las políticas de infraestructura de la provincia. "Me gustaría hablar de esto en esta instancia porque lo electoral es bastante trascendente para la infraestructura de Mendoza", señaló el mandatario.

La continuidad del esquema provincial

Luego, el Gobernador hizo referencia a la normativa actual y explicó que el esquema electoral mendocino establece la separación de los comicios provinciales respecto de los nacionales. "Por norma las elecciones en Mendoza son desdobladas. Hay una ley que fija unos plazos", sostuvo.

Ante la posibilidad de modificar ese esquema para alinearlo con una eventual decisión nacional o avanzar hacia una unificación de fechas electorales, Cornejo aseguró que no existe una intención de cambiar la normativa vigente. "En la medida que no cambiemos esa ley, y no hay vocación de cambiarla, quizás sí hacerle algunos retoques a las PASO, haciéndolas más ágiles", expresó.

La discusión sobre el calendario electoral tomó relevancia en las últimas semanas a partir de los movimientos de distintos mandatarios provinciales, como el de Tucumán, que comenzaron a definir si sus elecciones locales se realizarán junto con las nacionales o en fechas separadas.

En varias jurisdicciones, los gobernadores evalúan despegar la elección de autoridades provinciales de la contienda presidencial y legislativa nacional.

Durante la conferencia de prensa en el Sur provincial, Cornejo volvió a defender la utilización de las Primarias y destacó que fueron utilizadas por los principales espacios políticos. "Mendoza ha usado las PASO todo el tiempo. Las han usado llos principales partidos y frentes", afirmó.

En esa línea, planteó que la intención del oficialismo es mantener una modalidad similar a la aplicada en los últimos turnos electorales. "Aspiramos a mantener el mismo esquema de 2025 y de las elecciones de 2026", manifestó. / **Jorge Yori**

CAPTURA DE TV

RESPALDO VIGENTE. En diálogo con Telefe, el Presidente volvió a afirmar que el exjefe de Gabinete, Manuel Adorni, es "honesto".

Milei negó que EE.UU. haya "salvado" al país: "Fue menos del 5%"

GESTIÓN. En una entrevista, el Presidente dijo que el programa económico resistió un "ataque especulativo" equivalente a U$S 70.000 millones.

El presidente Javier Milei rechazó las afirmaciones acerca de que Estados Unidos tuvo un papel decisivo para sostener el programa económico de su Gobierno y aseguró que la asistencia aportada por ese país fue "menos del 5%". "El tamaño total del ataque especulativo fue equivalente a 70.000 millones de dólares", lanzó.

"Por eso es intelectualmente deshonesto decir que nos salvó Estados Unidos. De los 70.000 millones, Estados Unidos aportó 2.500. Estamos hablando de un número que es menos del 5%. Es muy deshonesto que, de una torta de 100, digas que todo cambió por el 3%. Parece una cargada", sentenció Milei durante una entrevista con Telefe.

El libertario también respondió a quienes podrían cuestionar que había anticipado una inflación cero para mitad de año y que ese objetivo no se cumplió. "Yo lo que dije es: la política monetaria tiene un rezago de 24 meses. Nosotros pudimos fijar la cantidad de dinero recién a mitad de 2024, que fue cuando terminamos de limpiar el balance del Banco Central", argumentó.

"La realidad es que si vos mirás la inflación mayorista, hubo meses que tuvo deflación, que es la que yo siempre usé. Si lo querés tomar por IPC, va a tardar más. Nosotros teníamos 1,5% a mitad del año pasado. Yo entiendo cómo juegan sucio los medios. Hay periodistas que tienen intereses y que están más sucios que una papa. Yo eso lo entiendo, operan directamente para determinados grupos y yo lo tengo claro", continuó.

En ese marco, Milei defendió la respuesta del Gobierno frente a la tensión financiera: "¿En qué momento de la historia argentina viste que un gobierno pueda soportar una corrida por el equivalente del cincuenta por ciento de las reservas? Jamás en la historia. Nosotros resistimos una corrida de 41.000 millones de dólares. No sólo eso, porque nosotros en el medio limpiamos las LEFI y subimos los encajes".

> "El gol de Maradona a los ingleses no nos devolvió las Malvinas. Los mayores avances los logramos nosotros desde la diplomacia".

Reivindicó las gestiones por Malvinas

El mandatario cuestionó que los jugadores de la Selección argentina exhibieran una bandera de las Islas Malvinas tras la victoria ante Inglaterra en el Mundial y sostuvo que "no está bueno mezclar el agua con el aceite".

"A Elvis (Presley), en un momento, le preguntan por Vietnam. Y él dice: 'Yo no opino de política, me dedico al entretenimiento'. No está bueno mezclar agua y aceite. Es un deporte, es un juego, mezclar eso es un problema. De hecho, en la misma línea se manifestó (Lionel) Scaloni, que es una mente brillante", puntualizó.

El jefe de Estado planteó: "Si, en la emocionalidad y la alegría de todos por el partido, mostraron la bandera, es entendible. Los jugadores lo pueden hacer, por las emociones. Lo que no puede pasar es que eso lo haga un político. La política, en lugar de ir a rascar el fondo de la olla, tiene que guardar la compostura".

"El gol de Maradona a los ingleses no nos devolvió las Malvinas. Los mayores avances los logramos nosotros desde la diplomacia. Logramos que la ONU obligue a Inglaterra a hablar con nosotros. Es tal la forma en que estamos haciendo eso que Estados Unidos y China se manifestaron en favor nuestro y hasta una parte de los ingleses considera que nos tienen que devolver las Malvinas porque son nuestras. Esas bravuconadas de un barrabrava no llevan a ningún lado", sentenció.

En otro pasaje de la entrevista, el Presidente volvió a afirmar que el exjefe de Gabinete Manuel Adorni es "honesto", en medio de la investigación judicial que lo involucra por presunto enriquecimiento ilícito, y consideró que "una persona es inocente hasta que se demuestre lo contrario".

Al ser consultado acerca de si continúa en contacto con Adorni, respondió: "Hablé hace muy poco con Adorni, pero lo que ocurre es que estuve con muchos viajes y no pude verlo. No tengo problemas. Para mí, él es honesto. Creo que hubo un ataque desproporcionado porque me parece que tocó el ego de los periodistas. Dijo que ustedes son solo periodistas".

"Soy respetuoso de la Justicia. Tengo entendido que una persona es inocente hasta que se demuestre lo contrario. Quiero ver dónde dice que los periodistas pueden ser jueces, fiscales y dictar sentencias y la muerte civil de una persona. Hay unos excesos de los que deberíamos darnos cuenta de que están mal. Lo va a determinar la Justicia. Yo creo que es inocente. A diferencia de otros gobiernos, nosotros somos el único que no interfiere en la Justicia", enfatizó.

Además, el jefe de Estado se refirió a su vínculo con la actriz e imitadora Fátima Flórez, con quien supo tener una relación sentimental: "Tengo una vida tan demandante que no puedo tener una relación razonable con nadie. Esa es mi realidad".

Por último, dijo que "la motosierra no se apaga nunca" y que quiere ser recordado como alguien que "cambió el rumbo" del país.

Santilli pidió la renuncia de Villarruel y ella contraatacó

EL GOBIERNO. El jefe de Gabinete criticó duramente a la Vice por atacar al Presidente. Ella lo llamó "parásito".

El jefe de Gabinete, Diego Santilli, criticó duramente ayer a la vicepresidenta Victoria Villarruel y le pidió que renuncie por sus constantes ataques al presidente Javier Milei. Villarruel había dicho que tenía la "genuina preocupación por su estado y por las persecuciones imaginarias".

"Me parece una barbaridad lo de Villarruel, un disparate, una falta de sentido común. Y sobre todo contra un presidente que agarró un país devastado. Me parece una falta de respeto, y unos agravios impropios de una persona que acompañó al Presidente en la fórmula", afirmó Santilli.

En diálogo con radio Mitre, agregó: "Estoy en total desacuerdo con Villarruel, y no entiendo por qué hace lo que hace en vez de apoyar a un gobierno para sacar al país adelante. Siempre poniendo palos en la rueda, si no está de acuerdo que dé un paso al costado entonces, que arme su proyecto y que compita. ¿Cuál es la razón de estar en un lugar en el cual vos creés que no tenés que estar?".

Horas más tarde, la Vicepresidenta salió a responderle. Sin dar su nombre, aludió a él como "uno de los exponentes de la casta política" y como "parásito".

"Uno de los exponentes de la casta política a la que nos enfrentamos en el 2023 y le ganamos, pretende causar daño a la institucionalidad y conspirar contra el orden republicano de nuestra Patria", posteó Villarruel en redes sociales. Y agregó: "Ésta fue una fórmula mixta que surgió espontáneamente para quebrar la hegemonía de estos parásitos. Sea democrático y respete el voto popular".

Santilli no fue el único en cruzar a Villarruel. Esta semana Patricia Bullrich, presidente del bloque de La Libertad Avanza en el Senado, también habló de la posibilidad de sortearla si no cumple con su tarea.

ESI GAS
La Empresa ESI GAS informa que se le han EXTRAVIADO las Obleas de GNC desde el Nº 49274501 al 49274750. Denuncia Nº D-106351/26

Prórroga Licitación Pública
Centro Oncológico del Sur Provincial y Área Departamental de Salud San Rafael
Expte. N°: EX-2026-03938344- -GDEMZA-INFRAESTRUCTURA
Norma de aprobación: Resolución N°405/2026
Prorróguese el acto de apertura y presentación de ofertas para el **4 de agosto de 2026 a las 12hs**
a realizarse en el Centro de Congresos y Exposiciones Alfredo Bufano, Avenida Tirasso 1030 Parque Norte - San Rafael Mendoza
MINISTERIO DE GOBIERNO INFRAESTRUCTURA Y DESARROLLO TERRITORIAL | MENDOZA

ECONOMÍA

Reforma del Banco Central: qué impacto tendrá en la población

PRESENTACIÓN. Milei quiere que el proyecto ingrese por el Senado para comenzar su tratamiento legislativo.

INFORME.
La imposibilidad de financiar al Tesoro obligará al Gobierno a depender únicamente de la recaudación.

El presidente Javier Milei presentó por cadena nacional la reforma que pretende realizar a la Carta Orgánica del Banco Central (BCRA). El mandatario argentino explicó los ejes centrales del proyecto de modificación que enviará al Congreso, con la intención de que ingrese por el Senado para comenzar su tratamiento legislativo.

La iniciativa es considerada una de las principales apuestas económicas del Gobierno para el segundo semestre del año, y apunta a reforzar la independencia del organismo, prohibir el financiamiento del déficit fiscal mediante emisión monetaria y redefinir sus objetivos.

La propuesta es elaborada por el Ministerio de Economía, que conduce Luis Caputo; el Ministerio de Desregulación y Transformación del Estado, encabezado por Federico Sturzenegger; y el presidente del Banco Central, Santiago Bausili.

Para la Casa Rosada, se trata de una reforma estructural que busca blindar el programa económico y evitar que futuras administraciones vuelvan a utilizar al Banco Central para financiar el gasto público.

La "columna vertebral" del proyecto será prohibir la emisión monetaria hacia el Tesoro Nacional.

"El Banco Central podrá hacer adelantos transitorios al Gobierno nacional hasta una cantidad equivalente al doce por ciento (12%) de la base monetaria, constituida por la circulación monetaria más los depósitos a la vista de las entidades financieras en el Banco Central de la República Argentina, en cuentas corrientes o en cuentas especiales", señala el artículo 20 de la actual carta reformulada por la entonces titular del BCRA, Mercedes Marcó del Pont.

En el mismo se indica que podrá adelantar un 10% extra de los recursos en efectivo que el Gobierno "haya obtenido en los últimos doce meses", y ese monto deberá ser devuelto dentro de los 12 meses de efectuados.

"Si cualquiera de estos adelantos quedase impago después de vencido aquel plazo, no podrá volver a usarse esta facultad hasta que las cantidades adeudadas hayan sido reintegradas", detalla el artículo.

Emisión cero

La administración libertaria sostiene que la inflación es "siempre y en todo lugar un fenómeno monetario". Bajo esta premisa, la reforma de la Carta Orgánica jugaría un rol clave sobre el Índice de Precios al Consumidor (IPC).

Es que, en la teoría, ante una menor emisión de dinero y menos pesos circulando en la economía, la inflación seguiría en su curva descendente. El propio Milei sostuvo en su paso por AmCham que el Gobierno sacará liquidez del mercado para converger la tasa inflacionaria.

Sin embargo, aparece un "gris" que tiene un impacto directo en la economía. Al no permitirse la emisión hacia el Estado, el fisco debe gastar únicamente lo que recauda. Aun habiendo cerrado el primer semestre con superávit, el Gobierno corre el riesgo de tener que realizar más ajustes y recortes en distintas áreas para no emitir, es decir, continuar con la "motosierra" en el sector público.

Por eso, los lineamientos que surjan en base a la reforma de la Carta Orgánica y el impacto que genere en la población jugarán un papel importante, de cara a las elecciones de 2027 y una posible reelección de Javier Milei.

Marcó del Pont le respondió a Milei

Mercedes Marcó del Pont, expresidenta del Banco Central, respondió a las acusaciones del presidente Javier Milei, quien durante la presentación del proyecto de reforma de la Carta Orgánica del organismo aseguró que, junto a la entonces presidenta Cristina Fernández de Kirchner, "le robaron al Banco Central 10.000 millones de dólares" en 2010.

La economista rechazó las declaraciones del mandatario y afirmó que su discurso estuvo marcado por "injurias, falsedades e inconsistencias".

"No me sorprendí. Uno espera siempre que destile odio y descalificación. La verdad es que es inasible el discurso del presidente, con cifras estrafalarias que nadie entiende, con injurias, con falsedades. Habla con enormes inconsistencias", sostuvo en una entrevista radial.

La extitular del Banco Central sostuvo que, tras la cancelación de la deuda con el FMI durante la presidencia de Néstor Kirchner, el Gobierno optó por utilizar reservas internacionales para afrontar otros compromisos financieros en lugar de recurrir al endeudamiento externo.

"El Banco Central es parte del Estado Nacional y lo que ocurrió es que el Estado en su conjunto se desendeudó con los acreedores internacionales y se endeudó con el Banco Central", cerró.

Ley de Vinos: advierten que la reforma puede afectar la identidad

VITIVINICULTURA. El ministro de Producción cuestionó el proyecto nacional: debilita controles y perjudica el origen.

Soledad Gonzalez
sgonzalez@losandes.com.ar

El Gobierno nacional avanza en un proyecto de desregulación que modificaría la Ley de Vinos, la norma que rige la producción vitivinícola. La iniciativa, que lleva la impronta de ministro de desregulación Federico Sturzenegger, redefine qué se considera "vino genuino", desacopla la elaboración del lugar de origen de la uva y reduce los controles sobre la producción primaria, entre otros cambios polémicos.

El ministro de Producción de Mendoza, Rodolfo Vargas Arizu, cuestionó varios de sus puntos centrales y anticipó un debate legislativo con posiciones encontradas. Es que la ley vigente establece que el vino genuino es el que se obtiene por la fermentación alcohólica de uvas frescas y maduras, o de mosto de uva fresca.

Vargas Arizu explicó a Los Andes que el anteproyecto habilitaría producir con mosto concentrado o sulfitado, es decir, habilitaría la famosa fermentación diferida que ya tuvo marchas y contramarchas en 2025. Además desde el Ministerio sostienen que un contexto de sobre producción como el actual, podría generar la incorporación de nuevos stocks vínicos, lo que terminaría trayendo más problemas a los productores.

El fin de la elaboración en el lugar de origen

Uno de los puntos que más resistencia genera en Mendoza es el que desacopla el régimen de elaboración del régimen de indicaciones geográficas. La legislación actual exige que un vino se produzca y se elabore en la misma zona para poder certificarse con una denominación de origen, por ejemplo, Luján de Cuyo o cualquier otro distrito. El proyecto nacional permitiría elaborar en un lugar distinto de donde se cultivó la uva.

"No es lo mismo un vino de Los Chacayes o de Tupungato elaborado en Santa Fe que uno elaborado en origen", graficó Vargas Arizu, para quien las indicaciones geográficas son, ante todo, un valor agregado para los vinos y un argumento de venta reconocido internacionalmente.

Además, de acuerdo al reporte del Observatorio Vitivinicola Argentino, la medida implicaría la pérdida de identidad de la producción primaria, afectaría los derechos colectivos de la tierra en los distintos oasis productivos y dejaría a productores y bodegas expuestos a la competencia desleal, sin referencias de calidad ni de origen para el mercado.

Otro de los cambios afecta directamente el control sobre la producción primaria. Actualmente, buena parte de los viñateros se inscribe en el Instituto Nacional de Vitivinicultura (INV) y presenta declaraciones juradas sobre la superficie y variedad de sus viñedos, además del Certificado de Ingreso de Uva (CIU), que certifica el ingreso de la uva a bodega.

Según el análisis del Ministerio de Producción, si esas inscripciones y declaraciones dejan de ser obligatorias, se pierde la trazabilidad de la producción primaria: se elimina la posibilidad de saber de dónde viene cada uva y de generar información para la toma de decisiones tanto empresarias como de política pública.

ARIZU
Vibras
en Espacio Arizu
HILDA
LIZARAZU
Sábado
8 AGOSTO
MÚSICA EN VIVO - GASTRONOMÍA
MESA DE VINOS - FERIA EMPRENDEDORES
Conseguí tu entrada en
entradaweb
ARIZU
GARZÓN
PRODUCCIONES
GODOY
CRUZ
MZA

SOCIEDAD

La atención psiquiátrica en los hospitales, una odisea

SALUD PÚBLICA. En Mendoza hay pacientes que recorren efectores sin que un psiquiatra pueda atenderlos. Hay servicios que dejaron de recibir nuevos casos porque están al límite y crece la demanda

Enrique Pfaab
Especial para Los Andes

GOBIERNO DE MENDOZA

PROBLEMAS. Admiten que la mayor dificultad sigue siendo incorporar psiquiatras al sistema público.

La respuesta llegó del otro lado del mostrador, fue breve y demoledora: "No estamos aceptando pacientes nuevos hasta el año que viene. El hombre quedó inmóvil. Había llegado al hospital Perrupato con una derivación en la mano. Su hermana acababa de atravesar una prolongada internación psiquiátrica en el hospital El Sauce y necesitaba continuar un tratamiento que, según los médicos, sería permanente.

No buscaba una consulta de rutina ni una segunda opinión. Intentaba que el hospital que le correspondía por domicilio se hiciera cargo del seguimiento.

La explicación fue tan breve como inquietante. El servicio no tenía capacidad para incorporar nuevos pacientes. La demanda había superado la disponibilidad de profesionales y una de las psiquiatras estaba próxima a iniciar su licencia por maternidad.

Así comenzó un recorrido que, según pacientes, familiares y profesionales, ya no constituye una excepción. Derivaciones de un efector a otro, listas de espera cada vez más largas, dificultades para acceder a un psiquiatra y servicios que priorizan únicamente las urgencias forman parte de una realidad que atraviesa distintos hospitales mendocinos.

La historia de esta familia de la zona Este expone un problema mucho más amplio que un turno postergado. Muestra el momento que atraviesa la salud mental pública, donde la demanda crece más rápido que la capacidad del sistema para responder.

Las autoridades provinciales reconocen que varios dispositivos trabajan al límite de sus posibilidades, admiten que existe un déficit de psiquiatras y sostienen que la respuesta requerirá mucho más que incorporar algunos profesionales.

Mientras el hombre esperaba en el Perrupato, observó una sala llena. "Había muchísima gente. Nos dijeron que permanentemente recibían personas derivadas desde otros lugares porque tampoco conseguían atención. La palabra que usaron fue colapsado'", cuenta.

Para él, el problema trascienden de la situación particular de su hermana. "El paciente psiquiátrico necesita controles permanentes. No puede pasar meses esperando un turno porque corre el riesgo de descompensarse. Si se corta el seguimiento, muchas veces se pierde todo lo que se logró durante el tratamiento", explica.

Un escenario que se repite

Aunque no existen estadísticas públicas sobre listas de espera, distintos profesionales consultados coinciden en describir un escenario similar. La mayor dificultad aparece en la atención ambulatoria, donde los psiquiatras deben sostener el seguimiento de pacientes durante años mientras continúan incorporándose nuevos casos.

Una profesional que integra un servicio de salud mental de un hospital mendocino, y que pidió reserva de identidad por no estar autorizada a hablar públicamente, resume la situación con una frase: "Los recursos son finitos y la demanda es prácticamente infinita."

Explica que la psiquiatría funciona de manera distinta a otras especialidades. Un traumatólogo puede operar a un paciente y darle el alta meses después. Un cirujano resuelve una patología puntual. En salud mental, en cambio, muchos pacientes permanecen vinculados al sistema durante décadas. "Hay personas con esquizofrenia, trastorno bipolar o depresiones graves que necesitan controles durante toda la vida. Cada paciente nuevo que ingresa sigue ocupando agenda durante años", ejemplifica.

Esa dinámica hace que la presión sobre los servicios aumente de manera constante. Cuando un profesional se jubila, renuncia o reduce su carga horaria, los pacientes no desaparecen, se redistribuyen entre quienes permanecen trabajando. Y mientras eso ocurre, siguen llegando nuevas consultas.

El problema de conseguir psiquiatras

La falta de especialistas aparece hoy como uno de los principales cuellos de botella del sistema público. "No conseguimos recursos humanos", reconoce la profesional consultada.

Según explica, los concursos para cubrir cargos suelen despertar poco interés porque las condiciones salariales del sector público resultan menos competitivas que las de la actividad privada.

A eso se suma el desgaste que implica trabajar con pacientes de alta complejidad y una demanda cada vez mayor. La consecuencia es visible. Cada psiquiatra sostiene una cantidad creciente de pacientes y la posibilidad de aceptar nuevos casos se reduce progresivamente.

"Muchos servicios están al límite"

El director de Salud Mental de Mendoza, Manuel Vilapriño, evita hablar de un colapso generalizado, pero reconoce que la tensión existe. "En líneas generales, muchos servicios están al límite y algunos efectivamente trabajan colapsados por la cantidad de demanda", afirma.

Aclara que la realidad no es idéntica en todos los hospitales, aunque admite que la presión sobre el sistema creció de manera sostenida durante los últimos años.

El funcionario considera que la pandemia marcó un punto de inflexión. Según explica, el aumento de consultas responde a múltiples factores. Cambios en los vínculos familiares, mayor aislamiento social, dificultades económicas, consumo de sustancias y nuevas formas de relacionarse confluyen sobre personas que muchas veces ya presentan una predisposición biológica para desarrollar un trastorno mental. "Es un fenómeno social complejo que termina impactando directamente sobre el sistema sanitario", resume.

Ese escenario modificó el perfil de las consultas. Hoy los hospitales reciben con mayor frecuencia pacientes con cuadros de ansiedad, depresión, trastornos de conducta, intentos de suicidio y consumos problemáticos que requieren un abordaje interdisciplinario y, en muchos casos, un seguimiento prolongado.

La respuesta del Estado

Frente a ese escenario, la Provincia sostiene que en los últimos años amplió de manera significativa la red pública de salud mental. Según datos de la Dirección de Salud Mental y Consumos Problemáticos, actualmente funcionan 15 guardias especializadas distribuidas en hospitales generales, cuando al inicio de la gestión existía un único dispositivo de esas características.

También se incrementó la cantidad de camas destinadas a internación psiquiátrica. Hoy Mendoza dispone de 281 camas, una cifra que, según Vilapriño, se encuentra dentro de los parámetros recomendados por organismos internacionales. Sin embargo, reconoce que muchas veces permanecen ocupadas debido al aumento de la demanda.

En paralelo, el Gobierno provincial avanza en la apertura de un nuevo servicio para pacientes con consumos problemáticos en el Hospital El Sauce. El dispositivo contará con 40 camas y requerirá la incorporación de unos 30 profesionales de distintas disciplinas. Los sitios de atención también aumentaron. Pasaron de 21 a 34.

La estrategia oficial no se limita, sin embargo, a sumar infraestructura. Uno de los objetivos es fortalecer la atención en los hospitales generales y en los centros de salud para evitar que todos los casos lleguen a los servicios especializados.

Con ese propósito, alrededor de 150 médicos de familia fueron capacitados para detectar de manera temprana problemas de salud mental, realizar las primeras intervenciones y derivar únicamente los casos que requieren atención especializada.

Otro de los frentes abiertos pasa por la formación de recursos humanos. Vilapriño reconoce que incorporar psiquiatras al sistema público continúa siendo una de las tareas más difíciles.

"No alcanza con abrir cargos si después no hay profesionales interesados en ocuparlos", admite. Por ese motivo, la Provincia busca fortalecer las residencias médicas, convencida de que la formación dentro del sistema público puede favorecer la permanencia de los especialistas una vez finalizado el período de capacitación.

281
camas
Integran la red provincial de internación en salud mental. Hay 15 guardias especializadas.

SUPLEMENTO

CuyoMinero

Este domingo 2 de agosto

Una cobertura exclusiva desde Mina Escondida

Cuyo Minero ingresó al corazón de la minería del cobre en **Chile**.

Conocé cómo opera el mayor yacimiento cuprífero del mundo, en un recorrido por una de las minas más importantes del planeta.

También:

- Tratado minero Argentina - Chile.
- Ley de desarrollo local en San Juan: empleo, proveedores e impacto local.

Buscalo con tu ejemplar de LOS ANDES

VALOR AGREGADO

por Soledad González

"Podés ganar más plata poniendo un puesto de hamburguesas que haciendo un concierto"

OSCAR SAYAVEDRA, PRODUCTOR MUSICAL

LOS ANDES

PERIODISMO DE VERDAD

Seguí la entrevista completa:

YouTube

Spotify

Nos acompañan

PRESIDENTE

SANCOR SEGUROS 80 Años

TERRITORIO YACOPINI

DA FRÉ OBRAS CIVILES S.A. CONSTRUYENDO VALOR

Petit PÂTISSERIE

cheka Home, Deco & Design

AMBAS ESTÉTICA INTEGRAL

Tres hermanos presos por el crimen de un chico en La Favorita

HOMICIDIO. Investigan un ataque con machetes y bombas molotov. Joshua Garay (15) sufrió heridas en la espalda. Un joven está grave.

Oscar Guillén
oguillen@losandes.com.ar

DETENIDOS. Los sospechosos viven en La Favorita.

Mientras un joven de 27 años pelea por su vida en el hospital Lagomaggiore tras ser apuñalado en el barrio La Favorita, de Ciudad, en un violento hecho donde fue asesinado un adolescente de 15 años y otros dos jóvenes resultaron heridos, la Fiscalía de Homicidios avanza sobre la posible imputación de tres hermanos que ya están detenidos.

El hecho ha llamado la atención de los investigadores por la forma "salvaje" en que las víctimas fueron atacadas. Primero intentaron quemar la casa con una deficiente bomba molotov y luego ingresaron donde estaban las víctimas –la casa de la novia de un chico de 17 años– con machetes y cuchillos para terminar con la vida de su hermano menor, Joshua Marcos Ángel Garay Quiroga (15).

Por lo pronto, los investigadores trabajan la hipótesis de una deuda que las víctimas tendrían con los presuntos agresores, pero tampoco se descarta que el origen del conflicto sea un robo ocurrido hace pocos días. Lo cierto es que pasó en el ámbito del populoso barrio capitalino, ya que todos los implicados –identificados por la Policía como "los hermanos Elizondo"– son vecinos de La Favorita.

Los detenidos quedaron a disposición de la Fiscalía de Homicidios y, por estas horas, tras evaluar las pruebas recogidas por Policía Científica en el lugar del hecho y los testimonios de testigos y víctimas, se analizan los posibles agravantes del crimen que, en principio, serían homicidio simple, tentativa de homicidio y lesiones.

Tras la detención de los sospechosos, la fiscal Claudia Ríos ordenó distintas medidas, tales como que los detenidos fueran llevados de una dependencia de Ciudad a Estrada, en el Polo Judicial, y que los testigos fueran a la fiscalía para que ampliaran sus testimonios, además de que se profundice la investigación con diversas acciones, entre ellas, el allanamiento de la casa de los sospechosos, ubicada en calle 5, para que se secuestren elementos que puedan servir a la investigación.

El feroz ataque

El hecho ocurrió a las 21.50 del jueves en una casa de la manzana 5 de La Favorita. Varios llamados al 911 alertaron sobre una agresión con armas blancas y el ingreso de personas heridas al centro de salud 300 del mismo barrio. Pero Joshua Garay ya había fallecido antes de ingresar, como consecuencia de múltiples heridas cortopunzantes.

Cuando personal de Homicidios llegó al centro de salud, entrevistó a un joven de 17 años, quien explicó que estaba en la casa de su novia, junto a su hermano Joshua y dos amigos, A. C. de 27 años y S. C. de 22, y llegaron los tres agresores a quienes identificó como los hermanos Elizondo.

Según el relato, los atacantes estaban armados con una bomba tipo molotov, además de un machete y un cuchillo. En un primer momento habrían intentado incendiar la casa arrojando las botellas. Al no poder iniciar el fuego, ingresaron al domicilio y comenzaron a atacar con armas blancas a quienes estaban en el interior.

Según un reporte policial, el joven de 17 años sufrió una lesión por arma blanca en el brazo derecho y otra en las costillas; su hermano de 15 falleció en el lugar por múltiples heridas profundas por arma blanca en la espalda.

Intentaron incendiar una casa con bombas molotov y, al no lograrlo, ingresaron con cuchillos y un machete.

El joven de 22 sufrió una herida cortante en el brazo derecho y el hombre de 27, múltiples heridas profundas en la espalda, por lo que fue trasladado de urgencia al hospital Lagomaggiore en estado crítico.

A raíz de los testimonios recabados y las entrevistas realizadas en la escena, se desplegó un patrullaje operativo en las inmediaciones del lugar del hecho por parte de personal de la División Homicidios, logrando la detención de Leonardo y Matías Elizondo.

Minutos más tarde, personal de la UID Godoy Cruz, en el interior del barrio La Favorita, detuvo al tercer sospechoso, Cristian Elizondo. Los detenidos tienen 39, 38 y 36 años, respectivamente, y no tienen antecedentes por otros delitos.

Además, durante un allanamiento, los investigadores secuestraron cuatro cuchillos, dos muestras con aparentes restos hemáticos y un teléfono celular, elementos que serán sometidos a pericias.

Respecto de los tres jóvenes heridos, A. C. (27) registra antecedentes por amenazas agravadas por el uso de arma de fuego (2023 y 2025), amenazas agravadas en contexto de violencia de género (2023) y tenencia ilegal de arma de guerra (2020).

En tanto, S. C. (22) posee un antecedente por portación ilegítima de arma de fuego (2025), mientras que el menor de 17 años registraba una captura pendiente desde junio de 2026, informaron desde el Ministerio de Seguridad y Justicia.

PENA. La Corte local y la nacional ratificaron la responsabilidad de Torino.

Condenan a 13 años a exjuez que abusó y mantuvo cautiva a una joven haitiana

CASO RESONANTE. Hugo Torino recibió la pena por los abusos y maltratos a su expareja. No irá a la cárcel y continuará con arresto domiciliario.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

Después de casi una década desde la denuncia que destapó uno de los casos de violencia de género más impactantes de Mendoza, la Justicia terminó de cerrar la historia judicial contra el exjuez Hugo Leonardo Torino (68). Un tribunal colegiado fijó esta semana una pena definitiva de 13 años de prisión por haber abusado sexualmente de su expareja, mantenerla privada de su libertad y amenazarla durante años.

La decisión llega luego de que la Suprema Corte de Justicia de Mendoza y la Corte Suprema de la Nación rechazaran los recursos presentados por el exmagistrado y confirmaran su responsabilidad penal por los delitos cometidos contra la mujer.

Sin embargo, a más de dos años de la primera condena, Torino continúa cumpliendo prisión domiciliaria y no ha sido trasladado a un penal. De hecho, en la última audiencia, donde se fijó la pena por los ataques contra la mujer, tampoco se ordenó su ingreso a una cárcel.

Por qué cambió la condena

La primera sentencia había sido dictada el 3 de julio de 2024. En aquella oportunidad, Torino fue condenado a 14 años de prisión por dos delitos diferentes Por un lado, el exmagistrado fue condenado por abuso sexual con acceso carnal, privación ilegítima de la libertad agravada por violencia de género y amenazas contra quien había sido su pareja, una joven haitiana a quien había conocido durante un viaje y habían iniciado una relación amorosa que derivó en la decisión de ella de mudarse a Mendoza con Torino.

Por otro lado, Torino también había sido condenado por tenencia de Material de Abuso Sexual contra Niños, Niñas y Adolescentes (Masnna). Esta causa se inició luego de que, durante un allanamiento, se encontrara en un dispositivo de almacenamiento material de ese tipo que había sido eliminado.

Tras esa sentencia, el exjuez presentó distintos recursos para intentar revertir el fallo. Hasta que, finalmente, los máximos tribunales confirmaron íntegramente la responsabilidad penal por los hechos de violencia contra su expareja, aunque absolvieron a Torino del delito de tenencia de Masnna.

La razón fue estrictamente jurídica. Los jueces entendieron que no pudo acreditarse con certeza si las imágenes y videos habían estado en poder del exmagistrado antes o después de la entrada en vigencia de la ley que convirtió esa conducta en delito, por lo que correspondía absolverlo por ese hecho.

Al desaparecer ese delito del expediente, la pena fue recalculada y quedó fijada en 13 años de prisión, monto que fue confirmado esta semana durante una audiencia realizada ante un tribunal colegiado.

MUNDO

Crisis en Ceuta: 50 ahogados, echados y Sánchez en la mira

MIGRACIÓN. Entre el jueves y el viernes, 60.000 marroquíes cruzaron a la carrera y a nado hacia el enclave español con lo puesto. Los críticos del jefe de gobierno lo responsabilizaron.

Dos cuestiones cruciales explican el caos que se desató entre el jueves y este viernes en el enclave español de Ceuta, la única frontera terrestre entre la Unión Europea y Marruecos, en el norte de África, y que dejó medio centenar de jóvenes ahogados y miles de marroquíes desesperados, invadiendo lo que ven como la llave hacia Europa y una vida mejor.

Uno es el fallo de la justicia española que eliminó la devolución en caliente de los migrantes que entran al enclave. La Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo de España dictaminó esta sentencia el 8 de julio. El alto tribunal determinó que no es aplicable el procedimiento de "rechazo en frontera" o devolución en caliente a los migrantes que intentan ingresar a nado a Ceuta o Melilla por no superar un elemento físico de contención fronterizo (como las vallas), obligando a que se les aplique el procedimiento de devolución ordinario.

La otra cuestión es el rumor en redes sociales de que el paso fronterizo con España estaba abierto.

El antecedente jurídico y la ilusión de una frontera abierta hacia Europa desataron el resto. Unos 60.000 migrantes a la carrera entraron a Ceuta desde Marruecos en 24 horas dejando sobrepasados todos los controles fronterizos. Muchos cruzaron a nado y murieron ahogados. La mayoría hombres jóvenes en traje de baño y ojotas. El número de cadáveres encontrados en las últimas horas en la costa de la ciudad española de Ceuta era 43 este viernes, informaron fuentes policiales. Pero la cifra crecía rápidamente.

EFE

CAOS. La estampida de migrantes que intentaron cruzar a Ceuta devela la crisis migratoria.

Marruecos y España desplegaron sus fuerzas de seguridad, hubo enfrentamientos con los migrantes que querían cruzar y efectivos marroquíes que buscaban detenerlos. Fue una batalla campal entre gases lacrimógenos, chorros de agua, piedrazos y vehículos quemados. A la noche algunos siguieron cruzando. Ayer, quienes habían logrado cruzar eran devueltos a Marruecos.

El aumento de cruces fue vinculado al fallo español por el propio Pedro Sánchez, que este viernes visitó la zona. Sánchez dijo que los traficantes de personas malinterpretaron el fallo. "Parece que esta lectura de la sentencia del Tribunal Supremo ha corrido como la pólvora por las redes de mafias que trafican con seres humanos y ha producido una avalancha", manifestó Sánchez.

Sánchez es criticado en el extranjero por su desafío a la tendencia antimigración que ha ganado terreno en Europa y Estados Unidos. Su gobierno avanzó para otorgar la residencia y permisos de trabajo a cientos de miles de migrantes que vivían en el país sin permiso. Sus críticos vieron en la "invasión" de Ceuta la oportunidad para atacar su política, diciendo que alentaba a más migrantes a venir.

"Sánchez permite la invasión de España por Ceuta", escribió en X la política Isabel Díaz Ayuso. La primera ministra de Italia, Giorgia Meloni, amenazó con suspender el acuerdo Schengen de fronteras abiertas con España.

En su rueda de prensa en Ceuta, Sánchez se mostró abierto a reformar la ley para facilitar las repatriaciones en la frontera.

En tanto, migrantes también intentaron ingresar a Melilla, el otro territorio español en el norte de África. Hubo un caos generalizado en Bni Nsar, donde migrantes se enfrentaron a la policía, arrojando piedras y prendiendo fuego a vehículos policiales. Igual que Ceuta, Melilla es una ciudad autónoma española en la costa del norte de África. Muchos marroquíes consideran que ambas ciudades son territorio ocupado.

Israel cuestiona acuerdo Trump-Hamas

DUDAS. El pacto contempla la entrega de armamento a cambio de la retirada de las tropas israelíes de la Franja.

El presidente estadounidense Donald Trump informó que se alcanzó un acuerdo para el "desarme completo de Hamas y de todos los demás grupos armados en Gaza". Según los términos confirmados por el propio grupo islamista, el plan contempla la entrega del armamento, la revelación de los planos de su red de túneles subterráneos y el despliegue de un gobierno tecnócrata palestino supervisado por una Junta de Paz liderada por Estados Unidos.

Un alto comandante de la organización confirmó la existencia del pacto, señalando que "se ha llegado a un acuerdo sobre la cuestión de las armas. Asimismo, se ha acordado una retirada gradual de las fuerzas israelíes de la Franja". No obstante, la dirigencia de Hamas remarcó que la entrega no se realizará directamente a Israel, sino que el plan consiste en "inventariar y almacenar las armas" bajo supervisión palestina.

Por su parte, la oficina del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, emitió un comunicado que enfrió las expectativas. Desde Tel Aviv afirmaron que la propuesta no cumple con la exigencia de una desmilitarización total previa a cualquier repliegue de la Franja. Las Fuerzas de Defensa de Israel mantuvieron los bombardeos sobre la zona.

La postura israelí generó malestar en la administración estadounidense. Nickolay Mladenov, representante de la Junta de Paz para Gaza, reconoció dificultades: "La retirada debe ir de la mano del desarme".

Delcy Rodríguez condiciona elecciones en Venezuela

DUDAS. La presidenta encargada defendió una nueva relación con EEUU y opinó sobre el regreso de Machado.

En una entrevista con la revista estadounidense *Time*, la presidenta encargada de Venezuela, Delcy Rodríguez, afirmó que el país tendrá elecciones cuando la política esté lista, a la vez que consideró que el mayor error que cometió el mandatario depuesto Nicolás Maduro fue que "debimos haber sido más abiertos geopolíticamente", a la vez que justificó el avance "hacia una nueva relación con Estados Unidos".

"Venezuela celebrará elecciones cuando esté lista. Ese momento llegará cuando todos los actores políticos del país lleguen a un entendimiento y podamos decirle a la nación que nosotros, como políticos, estamos listos. La coexistencia pacífica será posible", dijo Rodríguez. Al preguntarle por el posible regreso de María Corina Machado para competir electoralmente, evitó responder y aseguró: "Tenemos que avanzar hacia una nueva era política".

Respecto a la posición financiera de la nación frente al mundo, precisó: "Trabajamos para reintegrar al país, diversificar la economía, atraer inversión extranjera y garantizar la prosperidad sin depender de una sola materia prima".

Respecto a la nueva relación entre Caracas y Washington, Rodriguez afirmó: "Hay oportunidades para una cooperación conjunta. Contra el narcotráfico, por ejemplo, y contra el crimen organizado transnacional. Eso es muy importante".

PRESIDENTA. D, Rodríguez.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

En Perú, nuevo gobierno e institucionalidad a consolidar

Además de coincidir con una clara inclinación política hacia la derecha en la región, la reciente asunción presidencial de Keiko Fujimori en Perú constituye un nuevo desafío institucional para ese país, afectado en los últimos tiempos por la falta de acuerdos y la consecuente inestabilidad institucional.

Debe tenerse en cuenta que una ambigua cláusula constitucional de incapacidad moral permanente le ha permitido al Congreso peruano destituir a sucesivos presidentes. Es un mecanismo, muchas veces acelerado por denuncias o escándalos en la función pública, que ante la suma de votos parlamentarios necesarios permitió destronar con frecuencia al jefe del Poder Ejecutivo de turno.

En esa línea, el gran control político, para muchos constitucionalmente excesivo, ha venido desequilibrando el funcionamiento de las instituciones y evitando acuerdos duraderos entre los poderes del Estado. Concretamente, una normativa que se transforma en herramienta letal desde la mirada institucional cuando la capacidad de los dirigentes para poder confrontarla es relativa.

Esto ha llevado a que en sólo una década los peruanos hayan tenido ocho presidentes destituidos. Como ya hemos señalado desde este espacio, una cifra alarmante y demostrativa de cómo los mecanismos de excepción se volvieron norma en la vida institucional de ese país.

No obstante, el ritmo de la nación vecina en materia económica quedó bastante a salvo de la intolerancia dominante en el agitado contexto político señalado. Un mérito valorado.

La economía peruana ha resistido a dicha inestabilidad a partir de la denominada teoría de las "cuerdas separadas", impulsada por sólidos fundamentos macroeconómicos como la autonomía del Banco Central de Reserva y la disciplina fiscal, entre otros aspectos.

La mencionada autonomía de la autoridad monetaria opera con independencia técnica, lo que le ha permitido incidir para que los peruanos tengan una de las inflaciones más bajas de la región y la estabilidad de la moneda, el sol peruano.

Con promesas de respeto a la ley, la presidenta Fujimori llega al poder con el mandato popular de recuperar el orden público y aplicar una fuerte política de seguridad contra el crimen, gran demanda del pueblo peruano en estos tiempos.

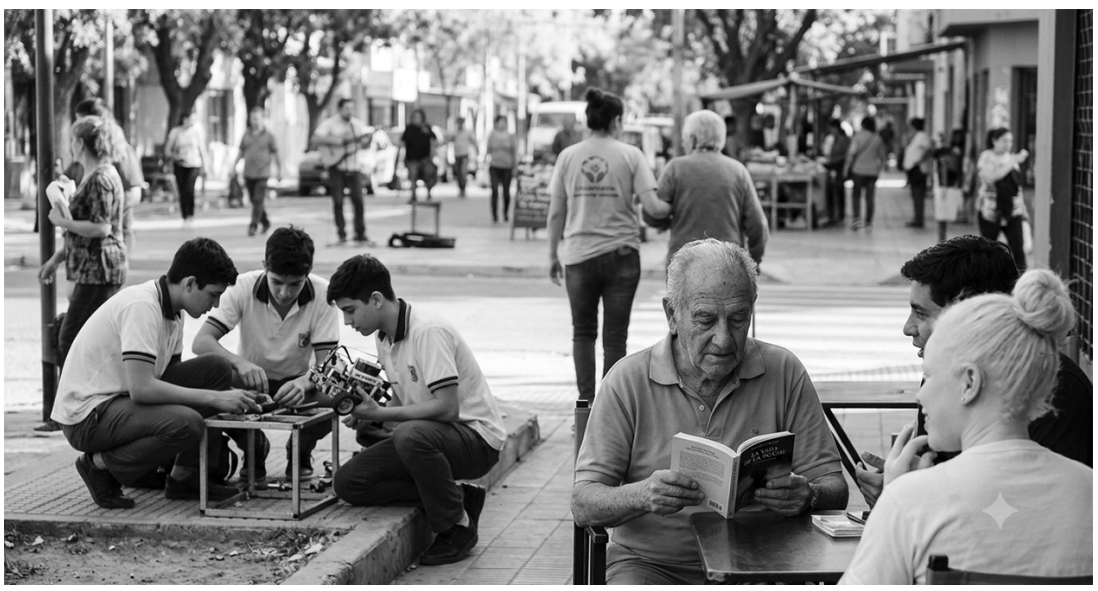
Volviendo al nuevo contexto en marcha, no puede pasar inadvertido que en el proceso de inestabilidad política iniciado en 2016 el fujimorismo, a partir de ahora gobernante, ha tenido fuerte injerencia merced al control del Congreso que logró mantener. Es por ello que se debe esperar que ya en la conducción del país esa orientación partidaria sepa encarrilar la figura presidencial y a la par apaciguar las enemistades partidarias vigentes.

La democracia no se fortalece y consolida con gobiernos transitorios, como los que tuvo Perú en la última década, sino con previsibilidad y estabilidad política surgidas de las elementales reglas de convivencia que toda república exige.

TENEDOR LIBRE

Los justos, esos que están fuera de agenda

Rubén Valle
Secretario general de redacción de diario Los Andes.
rvalle@losandes.com.ar



«Esas personas, que se ignoran, están salvando el mundo», nos alertaba Borges en su poema Los justos. También podríamos hablar de esos mismos como los necesarios, los anónimos, aquellos que no comulgan con la viralidad ni andan anunciando a los cuatro vientos cada acto positivo que generan.

Instalados en la vereda opuesta a la de sobrevaluados influencers, youtubers y streamers, esos anónimos laburan en serio, aunque no marquen agenda ni muevan agujas. Sin embargo, en el otro extremo y permanentemente a la vista de todos, los «conocidos» siguen siendo un negocio más que rentable. Para ellos, por supuesto.

Si bien no existe un registro oficial, dado que la economía de los creadores combina empleo formal, trabajo independiente y monetización informal, se calcula que hay más de 200 millones de creadores de contenido en plataformas digitales. De ese total, entre 4 y 8 millones generan pingües ingresos a partir de lo que producen.

De las tantas historias de quienes la pelean desde abajo, elijo arbitrariamente la de Oscar Vitar. Este adolescente de 15 años que nació en Guinea-Bisáu y tiene albinismo (lo que en su país de origen implica persecución y hasta riesgo de vida), fue adoptado por una familia de Guaymallén durante su infancia. Lector apasionado, escribió La vara de la noche, una novela que acaba de publicar. La suya, la real, puede ser una historia pequeña o grande, pero sin dudas de una fortísima humanidad.

O el logro de los estudiantes del Instituto Tomás Alva Edison, que salieron campeones mundiales de robótica en México tras ganar el Premier Event de FIRST Tech Challenge, una de las competencias educativas más importantes de la región. Un caso que demuestra que no todos los chicos viven encerrados en su ecosistema de cristal o en la realidad paralela de las redes sociales.

En casos extremos, como el devastador terremoto de Venezuela o los tremendos incendios en Francia y España, cientos, miles de anónimos (los justos) trabajan a destajo sin que nadie sepa sus nombres, sus vidas, sus dolores. Están ahí por los demás; una premisa que no se discute, pero que tampoco se pondera lo suficiente.

En este impredecible laboratorio que es el mundo de hoy, se impone una tarea pendiente e indelegable para los medios que todavía confiamos en tener algo para decir: ir a buscar esos relatos que no entran en un posteo ni se agotan en un like veloz y de compromiso.

Ejemplos de valía sobran, pero no siempre los vemos como al perrito viral o a ese meme que se comparte una y otra y otra vez. En este impredecible laboratorio que es el mundo de hoy, se impone una tarea pendiente e indelegable para los medios que todavía confiamos en tener algo para decir: ir a buscar esos relatos que no entran en un posteo ni se agotan en un like veloz y de compromiso. Las historias cotidianas tienen mucho para decirnos. Para enseñarnos. En ellas están los justos que, aun ignorándose, están salvando el mundo. El de todos.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del XX de Xxxxxxxxx de 192X

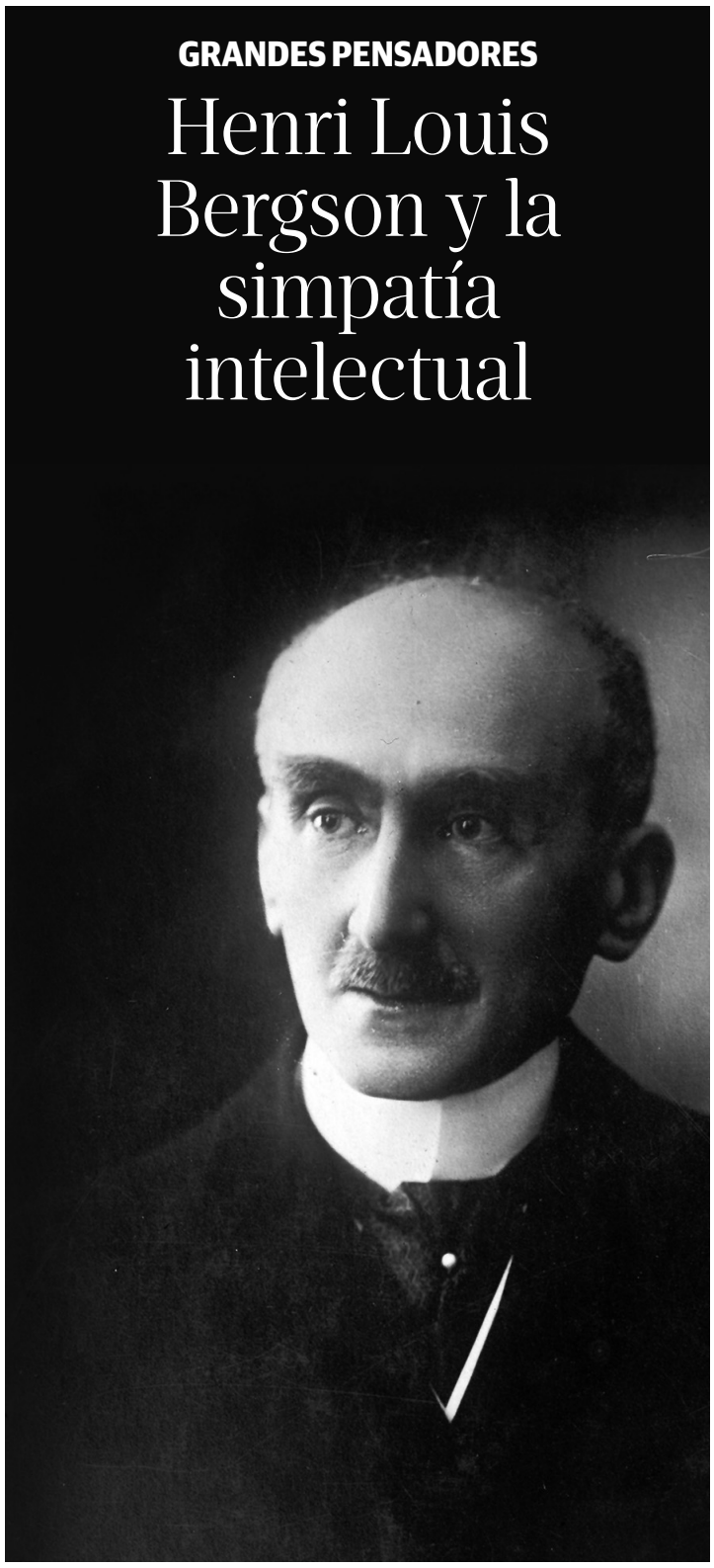
Asaltan en Buenos Aires y los detienen en París

Buenos Aires. Los anarquistas detenidos en la ciudad de París resultaron ser los mismos individuos que asaltaron en Buenos Aires la estación de subterráneos de Caballito. Los arrestados son Acodoro Pichardo Ramos y Buenaventura Durruti Domínguez, este último español. Ahora a ambos los reclama la policía argentina para juzgarlos en el país.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

GRANDES PENSADORES

Henri Louis Bergson y la simpatía intelectual



Fernando Adrián Bermúdez
Docente Universitario UM - UNCuyo

En este año se cumplen ochenta y cinco años de la muerte del filósofo, escritor y pensador francés Henri Louis Bergson, cuyo papel e influencia en el siglo pasado han sido transcendentes dejando una huella imborrable en el itinerario intelectual y espiritual de Europa. Su influencia se ha extendido sobre toda la filosofía moderna. Para entender cabalmente esta influencia, hay que comprender el contexto en el que desarrolla su obra y aporte. Bien se ha dicho que durante los siglos XVII y XVIII el espíritu humano usó la razón y el intelecto hasta el empacho, siendo el sentimiento considerado como algo confuso, impreciso e inferior. La matemática era la ciencia relevante que, a través de sus principios y axiomas, se utilizaba no solo en filosofía, sino en casi todos los órdenes del saber, desde la ciencia hasta el derecho, pasando por el arte y la política.

Este contexto llamado positivismo o matematización del mundo produjo diversas reacciones, desde el romanticismo hasta el intuicionismo, pasando por todas las corrientes existencialistas del siglo XIX. Con esto, no se trataba de negar el aporte y el desarrollo científico, sino de romper con el dogmatismo unívoco y monolítico en el que se había caído, tratando de recuperar las otras dimensiones olvidadas, como la voluntad, los afectos, la intuición, la existencia y la vida. Justamente, Henri Bergson representa este anhelo de espiritualidad existencial frente al positivismo abstracto, carente de vitalidad y realidad.

Un aspecto de esta contribución bergsoniana se puede observar en las afinidades que encuentra entre la filosofía y el arte. En una entrevista del 11 de diciembre de 1910, afirma: "La filosofía, según mi concepto, se acerca más al arte que a la ciencia... La ciencia no da de la realidad más que un cuadro incompleto, o más bien fragmentario; aprehende lo real por medio de símbolos, que son forzosamente artificiales. El arte y la filosofía se unen, en cambio, por la intuición, que es la base común de ambas. Yo diría que la filosofía es un género, y las diferentes artes, sus especies".

En estas reflexiones, quisiéramos compartir el aporte que realiza el autor francés a la formación intelectual, integrando esas dimensiones necesarias para lograr una mirada más abarcativa del pensar, como la inteligencia, la voluntad, los afectos y la intuición; en definitiva, de la existencia vital y de la llamada por él: simpatía intelectual. También rendimos nuestro más querido homenaje en este ochenta y cinco aniversario.

La inteligencia

En un ensayo titulado "La inteligencia" de 1914, el escritor francés se pregunta: ¿Qué es la inteligencia? ¿Qué capacidad es esta? ¿La confundiremos acaso con el conjunto de conocimientos adquiridos y acumulados? ¿Se trata pura y sencillamente de la facultad de razonar?

La formación intelectual se podría resumir en el pensador francés como una comunicación simpática (intuitiva) entre la inteligencia, la voluntad, la concentración y la atención. Es decir, en una síntesis donde se unifican todos estos aspectos en miras a una inteligencia que permite ampliar nuestra mirada atenta a las cosas y logre esa simpatía intelectual que nos afirma Bergson.

Lo primero que efectúa es decirnos lo que no es la inteligencia. En primer lugar: "No es un don repartido una vez y para siempre entre todos los hombres, una semilla caída del cielo, que el capricho del viento lleva a donde se le antoje soplar. Cuando un compañero tiene buena memoria y cierta facilidad, y ocurrencias memorables e invenciones agradables... Y efectivamente, esa facilidad a menudo es el signo exterior de la inteligencia, pero la inteligencia es otra".

En segundo lugar, tampoco es inteligencia "...cuando un hombre habla bien y escucha mejor, cuando percibe de inmediato algunos rasgos esenciales del tema que uno le explica y cuando, generalmente incapaz de ir más allá de esa visión incompleta, se contenta con ella y deduce incluso ideas simples". Esta última apreciación es muy importante, dado el equívoco común de considerar inteligente a alguien con estas características.

Por último, la inteligencia no es el conjunto de conocimientos adquiridos y acumulados, ni mucho menos la capacidad pura y simple de razonar, por la sencilla razón de que el razonamiento nos conduce a conclusiones generales, ya dadas e inflexibles a adaptarse a formas imprevistas de los casos particulares. En síntesis, la inteligencia, para Bergson, no es ni la ciencia pura ni el razonamiento solo, ni nada que se aprenda de memoria, ni nada que se exprese en fórmulas. Queda latente entonces la pregunta: ¿Entonces qué es?

La verdadera inteligencia para Bergson es: "lo que nos hace penetrar en el interior de lo que estudiamos, tocar fondo, aspirar su espíritu y sentir palpitar su alma". Sea la inteligencia del abogado, del médico, del comerciante o del periodista; la inteligencia siempre es esa corriente de simpatía que se establece entre el hombre y la cosa, como entre dos amigos que se entienden a medias palabras y ya no se guardan secretos. Todos estos profesionales manifiestan, en sus respectivas disciplinas, una misma capacidad intelectual: la capacidad de armonizar con las cosas, seguirlas en sus más sutiles movimientos y vibrar simpáticamente con ellas.

Por esto, la inteligencia "es una adaptación exacta del espíritu a su objeto, una adaptación perfecta de la atención, una cierta tensión interior, que nos da en el momento deseado la fuerza necesaria para aprehender con rapidez, estrechar con vigor y retener a largo plazo. Es, en suma, en el sentido propio de la palabra, la inteligencia".

Ahora bien, como se ha podido ver, el autor nos habla de la inteligencia y también de la intuición. En este sentido, se puede observar que divide la inteligencia propiamente dicha y la intuición en dos funciones que colaboran en el acto del pensamiento. Dice: "Llámese intuición esa especie de simpatía intelectual por la cual nos transportamos al interior del objeto para coincidir con lo que tiene de único y, por consiguiente, de inexpresable". De esta manera, ingresamos al objeto como entraríamos en nuestro yo; viviríamos su vida como vivimos la nuestra, realizaríamos sus movimientos y experimentaríamos su duración como nuestros movimientos y nuestra duración.

Voluntad, concentración y atención

Todo progreso intelectual, toda capacidad de penetración del objeto supone un esfuerzo de la voluntad que ha podido conducir al espíritu a un nivel de concentración superior. En este sentido, dice: "La concentración es, mis queridos amigos, el único secreto de la superioridad intelectual. Es ella la que distingue al hombre del animal... Es ella, quizá, la esencia misma de la genialidad". Si bien resaltamos generalmente las cualidades intelectuales de alguien y no tanto su voluntad y esfuerzo, Bergson afirma la importancia de la voluntad como la fuente profunda de toda energía, incluso de la intelectual.

La verdadera inteligencia para Bergson es: "lo que nos hace penetrar en el interior de lo que estudiamos, tocar fondo, aspirar su espíritu y sentir palpitar su alma". Es esa corriente de simpatía que se establece entre el hombre y la cosa, como entre dos amigos que se entienden a medias palabras y ya no se guardan secretos.

Por esto, nos recomienda que debemos trabajar en alimentar esta caldera de energía, llamada voluntad, como parte inescindible del pensamiento, cuya atención será el ambiente propicio para grandes creaciones intelectuales. Afirma: "Unifiquen sus esfuerzos, concentren su atención, permitan que su voluntad despliegue todas sus fuerzas para que su inteligencia pueda desplegar todo su brillo... Sepan que su voluntad es capaz de realizar ese milagro. Exijan que lo haga". Palabras profundas y de una vigencia notable en los momentos que corren, donde la dispersión intelectual es un factor decisivo del fracaso escolar y universitario de muchos de nuestros estudiantes.

Comunicación simpática

La formación intelectual se podría resumir en el pensador francés como una comunicación simpática (intuitiva) entre la inteligencia, la voluntad, la concentración y la atención. Es decir, en una síntesis donde se unifican todos estos aspectos en miras a una inteligencia que permite ampliar nuestra mirada atenta a las cosas y logre esa simpatía intelectual que nos afirma Bergson. Terminamos con sus palabras: "Aprovechen sus estudios lo más posible, tomen la firme decisión de convertirse gracias a ellos en ciudadanos capaces de invertir una suma siempre creciente de energía intelectual al servicio de su país...". Esperemos estar a la altura del presente mandato.

SALUD

La salud argentina se está rompiendo en silencio

José Lodovico Palma
Médico. Profesor Grado Universitario. UNCUYO.

Hay sistemas que no se rompen de golpe. Se agrietan primero en silencio, como una pared vieja que todavía sostiene el techo, aunque ya muestra líneas finas, persistentes, inevitables. El sistema de salud argentino está atravesando justamente ese momento: todavía funciona, todavía atiende, todavía opera, todavía salva vidas. Pero cada vez lo hace con mayor esfuerzo, con menor margen y con una contradicción de fondo que ya no puede disimularse: se le exige una cobertura de país desarrollado con una estructura de financiamiento empobrecida.

El Programa Médico Obligatorio, conocido por todos como PMO, nació como una garantía sanitaria mínima. En teoría, representa un piso de derechos. En la práctica, se ha transformado en un techo cada vez más pesado para quienes deben financiarlo y prestarlo. Año tras año se incorporan nuevas prestaciones, medicamentos de alto costo, tecnologías diagnósticas, tratamientos innovadores y coberturas judicialmente exigibles. Pero casi nunca se responde la pregunta esencial: ¿con qué recursos genuinos se va a pagar todo eso?

El resultado es una trampa silenciosa. El PMO se expande como gasto rígido, mientras los ingresos reales del sistema corren detrás. En los números comparados, la situación es elocuente: el índice del PMO llega a 67.881, mientras la canasta de prestadores alcanza apenas 24.920. La brecha es brutal. Dicho de manera simple: el costo teórico de la cobertura obligatoria creció casi tres veces más que la capacidad de ingresos de quienes deben sostener la atención concreta.

Allí aparece la primera gran asimetría: financiadores y prestadores no sufren la crisis del mismo modo. Las obras sociales y prepagas enfrentan una presión creciente por cubrir prestaciones cada vez más costosas. Pero clínicas, sanatorios, laboratorios y profesionales reciben aranceles rezagados, muchas veces tardíos, insuficientes o directamente incompatibles con sus costos reales. Sus gastos laborales suben por paritarias, sus insumos por inflación, sus equipos por dólar tecnológico y sus obligaciones por normas cada vez más exigentes. Los aranceles, en cambio, suben por escalera.

En esa diferencia se instala la precarización del acto médico. No siempre visible para el paciente, pero profundamente real. Se resiente la infraestructura, se posterga la renovación tecnológica, se achican planteles, se multiplican las guardias sobrecargadas y se deteriora la remuneración profesional. El sistema continúa funcionando porque sus trabajadores absorben parte del quebranto. Médicos, enfermeros, técnicos y administrativos sostienen con vocación lo que la economía ya no alcanza a sostener con recursos.

Los honorarios y salarios médicos, por ejemplo, muestra otra paradoja dolorosa. Aunque supera la canasta del prestador, queda por debajo del índice general de precios. Eso significa que incluso quienes han logrado alguna recomposición nominal pierden poder adquisitivo real. La salud argentina se financia, en parte, con el deterioro salarial de quienes la hacen posible.

El medicamento merece un capítulo propio. En salud, los precios no se comportan como en otros mercados. Un paciente no deja de comprar un antihipertensivo, una insulina, un anticoagulante o una droga oncológica porque aumentó. Puede endeudarse, recortar alimentos, abandonar otros consumos o pedir ayuda familiar, pero no elige libremente dejar de enfermar. Por eso el aumento de medicamentos golpea dos veces: sobre el bolsillo del paciente y sobre la sustentabilidad de los financiadores.

La salud argentina necesita recuperar un pacto posible: cobertura razonable, financiamiento transparente, aranceles dignos, salarios justos y prioridades sanitarias explícitas. De lo contrario, seguiremos habitando una contradicción: un sistema que promete todo, paga tarde, remunera mal y le pide al paciente que complete de su bolsillo lo que la política sanitaria no se anima a ordenar.

La desregulación de las cuotas de la medicina prepaga mostró otro límite estructural. La liberación de precios podía corregir parcialmente el atraso, pero no resolver el problema de fondo. Porque existe un techo social: la capacidad de pago de la población. Si una prepaga aumentara sus cuotas hasta igualar plenamente el costo real del PMO, perdería afiliados. La demanda no resiste cualquier precio. El problema, entonces, no es solo regulatorio. Es económico, salarial y estructural.

Algo similar ocurre con las obras sociales. Su financiamiento depende del empleo formal y del salario registrado. Cuando el salario pierde contra la inflación, también pierde la recaudación sanitaria. El sistema solidario cobra aportes en pesos deteriorados, pero debe cubrir medicamentos, prótesis, insumos y tecnologías vinculadas a precios internacionales. Es una ecuación cada vez más difícil: ingresos locales empobrecidos contra costos médicos globalizados.

Cuando la brecha entre lo que la ley promete y lo que el sistema puede pagar se vuelve demasiado grande, aparece otro fenómeno: la judicialización. El amparo se convierte en llave de acceso. Y aunque muchas veces es justo y necesario para proteger derechos individuales, también introduce una desigualdad incómoda: accede antes quien tiene información, abogado, tiempo y capacidad de reclamar. No siempre quien más lo necesita.

En el último eslabón queda el paciente. Paga cuota, aporte o coseguro. Pero al llegar al consultorio descubre que debe volver a pagar: copago, diferencia, plus, gasto de bolsillo. No es solo una incomodidad administrativa. Es la manifestación cotidiana de una fractura profunda. El sistema traslada hacia el usuario lo que no puede resolver entre financiadores, prestadores y Estado.

La pregunta ya no es si el sistema está tensionado. La pregunta es cuánto tiempo más podrá sostenerse sin una discusión honesta. No alcanza con declamar derechos si no se define cómo financiarlos. No alcanza con exigir prestaciones si se destruye a quienes las brindan. No alcanza con mirar la cuota, el bono o el medicamento por separado.

La salud argentina necesita recuperar un pacto posible: cobertura razonable, financiamiento transparente, aranceles dignos, salarios justos y prioridades sanitarias explícitas. De lo contrario, seguiremos habitando una contradicción: un sistema que promete todo, paga tarde, remunera mal y le pide al paciente que complete de su bolsillo lo que la política sanitaria no se anima a ordenar.

La medicina puede convivir con la incertidumbre clínica. Lo que no puede es sobrevivir indefinidamente a la ficción económica.

EMPRESAS TRANSPARENTES Y FUERTES

Cuidar cada puesto para asegurar el futuro

Alicia Barrionuevo
Abogada. Magister en Asesoramiento Jurídico de Empresas, Universidad Austral.

Hace unos días, los medios informaron que una empresa mendocina despidió a 27 trabajadores. La medida generó preocupación en empleados, familias y distintos sectores de la comunidad.

Este artículo busca visibilizar cómo las decisiones apresuradas, motivadas por la presión de una posible cesación de pagos o insolvencia, pueden derivar en consecuencias negativas tanto para los trabajadores como para la propia empresa.

Marco legal aplicable

Proceso Preventivo de Crisis (Res. MTEySS 265/2002): Es obligatorio únicamente cuando la empresa despide o suspende a un porcentaje significativo de su plantilla. Si no se superan esos umbrales, la empresa puede sostener que no corresponde iniciar el procedimiento.

Despidos sin invocación de crisis: La empresa no está obligada a demostrar crisis para despedir, salvo que invoque "causa objetiva" para evitar pagar indemnizaciones. Si abona las indemnizaciones completas, puede despedir sin acreditar crisis.

Protección de delegados sindicales (LCT, arts. 48 y 52): Los delegados y miembros de comisión directiva requieren autorización judicial previa para ser despedidos. Si se los desvincula sin esa autorización, el despido es nulo.

Alternativas legales disponibles

La Ley de Concursos y Quiebras prevé herramientas para evitar conflictos:

Acuerdo Preventivo Extrajudicial (APE): permite negociar con bancos, proveedores y empleados, reestructurando deudas sin necesidad de acudir de inmediato al concurso judicial.

Concurso Preventivo: otorga protección inmediata a la empresa y obliga a los acreedores a negociar bajo la supervisión judicial.

Ambos mecanismos ofrecen soluciones más equilibradas que un despido masivo, preservando la continuidad de la empresa y la paz social.

Impactos negativos de los despidos masivos

Relaciones institucionales: La intervención de la Subsecretaría de Trabajo y la denuncia sindical generan exposición pública negativa.

Confianza de inversores: La percepción de inestabilidad laboral desalienta inversiones y contratos futuros.

Responsabilidad social empresaria: En un contexto donde se valoran las prácticas sostenibles, los despidos sin transparencia dañan la legitimidad social de la compañía.

Conclusión

Los despidos no sólo afectan a los trabajadores involucrados, sino que producen un efecto multiplicador negativo en la comunidad y en la reputación de la empresa. Las compañías que actúan de esta manera corren el riesgo de ser vistas como irresponsables social y laboralmente, lo que compromete su competitividad y legitimidad a largo plazo.

La verdadera fortaleza empresarial radica en la transparencia y en cuidar cada puesto de trabajo, porque cada empleo preservado asegura futuro y confianza.

DEPORTES

Un proyecto a largo plazo

FÚTBOL. Independiente Rivadavia renovó el vínculo de Alfredo Berti hasta 2028 en la previa del triunfo ante Huracán, una señal de continuidad para un ciclo que transformó la historia del club.

Juan Azor
jazor@losandes.com.ar

RAMIRO GÓMEZ / LOS ANDES

CONCENTRADO. Alfredo Berti extendió su vínculo hasta 2028 y los hinchas celebraron.

Independiente Rivadavia no solo celebró una victoria ante Huracán, por la segunda fecha del Clausura 2026. En el estadio Bautista Gargantini, la Lepra también confirmó una decisión que mira hacia el futuro: la renovación de Alfredo Berti hasta diciembre de 2028, una señal de respaldo para el DT que se convirtió en una pieza fundamental de la etapa más importante de la historia del club.

El anuncio llegó a través de los altavoces del estadio y generó una ovación inmediata de los hinchas azules. El reconocimiento no fue únicamente para un técnico, sino para el conductor de un proceso que transformó la realidad de Independiente Rivadavia. Desde su llegada, Berti construyó una identidad futbolística, logró el histórico ascenso a la Liga Profesional y llevó al club a competir en escenarios que durante mucho tiempo parecían lejanos.

La continuidad del DT representa la intención de sostener una idea. Bajo su conducción, la Lepra consiguió resultados inéditos para el fútbol mendocino, como la consagración en la Copa Argentina, el primer título oficial de AFA obtenido por un equipo de la región. Además, protagonizó actuaciones recordadas frente a rivales de jerarquía internacional y consolidó una estructura deportiva basada en el trabajo colectivo.

La victoria ante Huracán fue una muestra de que el proyecto todavía tiene presente. En el regreso de la Primera División tras el receso, Independiente Rivadavia mostró una versión convincente, especialmente en el primer tiempo, cuando dominó a un rival que había sido protagonista del torneo anterior.

Berti destacó el funcionamiento de sus dirigidos y la intensidad durante gran parte del encuentro. "La intención nuestra era jugar los dos tiempos como lo hicimos en el primero. Creo que en esa etapa el equipo jugó a un alto nivel. Sabíamos que ellos tienen buenos jugadores, con buen pie y que se asocian muy bien. Por eso era importante presionarlos y ahogarlos en todos los sectores del campo. Hicimos figura al arquero y la verdad es que el primer tiempo fue muy bueno", explicó.

> "Creo que está bueno renovar ahora porque continuar el vínculo 6 meses antes de que se termine nos da un oxígeno a todos para seguir evolucionando".
>
> **Alfredo Berti**
> Entrenador - Indep'te Riv.

> "Son partidos disputados, partidos físicos. Huracán es un buen equipo. En el primer tiempo la verdad que hicimos un partido muy bueno, muy correcto".
>
> **José Florentín**
> Mediocampista - Indep'te Riv.

> "Hicimos un gran primer tiempo. Fuimos muy intensos. Atacamos muchísimo y aprovechamos los espacios que dejaban los defensores de ellos".
>
> **Fabrizio Sartori**
> Delantero - Indep'te Riv.

También reconoció que el equipo atravesó dificultades después del descuento de Huracán. "Nos hicieron un gol muy temprano y nos costó entre diez y quince minutos acomodarnos. Después cambiamos un poco la forma de jugar, nos refugiamos un poco más y, más allá de algunas ocasiones del rival, respondimos bien en defensa. También tuvimos oportunidades para ampliar la diferencia", señaló.

Berti volvió a poner el foco en la fortaleza del grupo. "El equipo me deja muy conforme porque enfrentamos a un gran rival, que además tuvo 48 horas más de descanso, algo que en este tipo de competencia es muy importante. Sin embargo, el equipo mostró mucha dinámica y fue intenso durante gran parte del partido".

La renovación también reafirma una de las características que el entrenador más destaca: la construcción colectiva. Consultado por las variantes tácticas y la ausencia de Sebastián Villa, explicó: "Vamos cambiando algunas características de acuerdo con las necesidades del partido. Tenemos variantes y alternativas. Hace tiempo que trabajamos juntos y el grupo ya conoce la idea de juego, está cómodo y asimila naturalmente lo que buscamos durante la semana".

La decisión de extender su vínculo también tuvo un motivo personal para Berti: "Es algo que estábamos hablando con mi gente y el no haber jugado la final con Estudiantes nos permitió estar enfocados un poco en lo que uno quería para el futuro. Lo mejor era tomar la decisión, para darle tranquilidad a los dirigentes y a todos", cerró.

La Libertadores, ese sueño azul

Con el Torneo Clausura 2026 ya iniciado, Independiente Rivadavia atraviesa un momento histórico y se prepara para uno de los desafíos más importantes de su vida institucional. La Lepra, que comenzó el certamen local con una victoria ante Huracán de Parque Patricios, volverá a competir en la Copa Libertadores en agosto, donde enfrentará a Fluminense por los octavos de final.
El equipo dirigido por Alfredo Berti llega a esta instancia tras una gran fase de grupos, en la que terminó como líder del Grupo C. La serie comenzará el 11 de agosto en Río de Janeiro y se definirá el 18 en Mendoza, donde Independiente Rivadavia buscará hacer valer su localía.

El mercado de pases azul

1 **REFUERZO.** El delantero colombiano Luis Díaz firmará su contrato hasta diciembre de 2028, luego de que la Lepra adquiriera el 70% de su ficha por 200.000 dólares.

2 **AL CAER.** En las últimas horas se conoció que hay acuerdo entre el Azul y River Plate para el préstamo del delantero Maximiliamo Salas. Resta la confirmación oficial.

3 **UNO MÁS.** La dirigencia leprosa pidió condiciones por Juan Barinaga, lateral derecho con actualidad en Boca Juniors. La intención era un préstamo. No hubo novedades.

Lo del delantero paraguayo Alex Arce fue solo un susto

El histórico goleador de la Lepra generó preocupación entre los hinchas y sus compañeros. Apenas finalizado el encuentro, se retiró llorando y tapándose el rostro con la camiseta, lo que despertó especulaciones. El motivo estuvo relacionado con una situación dentro del campo de juego.

Durante el segundo tiempo, Arce sufrió un fuerte choque de cabezas con un futbolista de Huracán. Aunque decidió continuar en el partido, una vez terminado el encuentro fue evaluado por el cuerpo médico del club y se decidió su traslado a una clínica para realizarle estudios por precaución. Los resultados llevaron tranquilidad: el paraguayo se encuentra en buen estado de salud y no presentó lesiones.

La propia institución fue la encargada de despejar cualquier duda. A través de sus redes sociales publicó una imagen del atacante desde la clínica, levantando el pulgar: "Hay goleador para rato".

En su regreso luego de disputar el Mundial 2026, abrió el marcador a los 22' del primer tiempo con una espectacular definición de tijera. Con ese tanto alcanzó los 12 goles en 19 partidos desde su regreso al club.

En el Legrotaglie, el Lobo busca recuperarse ante Unión

FÚTBOL. Gimnasia y Esgrima recibe a los santafesinos por la tercera fecha del Clausura 2026, con la necesidad de volver al triunfo. El Tatengue llega descansado y quiere aprovechar la oportunidad.

Gimnasia y Esgrima recibirá a Unión de Santa Fe en la jornada de hoy, desde las 15.30, en el estadio Víctor Antonio Legrotaglie, por la tercera fecha del Torneo Clausura 2026. El equipo mendocino buscará recuperarse ante su público luego de la derrota sufrida frente a San Lorenzo en el Nuevo Gasómetro, mientras que el Tatengue llegará con mayor descanso tras no haber disputado la segunda jornada del campeonato (debía enfrentar a Lanús, que jugó Copa Sudamericana).

El Lobo mendocino comenzó el certamen con una victoria por 1-0 ante Central Córdoba, resultado que le permitió iniciar con el pie derecho. Sin embargo, en su segunda presentación perdió el invicto al caer por la mínima ante San Lorenzo en el estadio Pedro Bidegain, con gol de Rodrigo Auzmendi. Ahora, el conjunto dirigido por Darío Franco intentará volver al triunfo y hacerse fuerte como local.

El entrenador mendocino quedó disconforme con el arbitraje del último encuentro y manifestó su enojo por algunas jugadas polémicas que, según su análisis, pudieron haber cambiado el desarrollo del partido. “Estoy un poco fastidioso por algunas situaciones. Hubo dos penales, uno a Módica, que lo agarran de la camiseta después de un saque lateral, y después de un córner a Nacho Sabatini”, expresó Franco tras la derrota.

El malestar también se trasladó al plantel y a la dirigencia de Gimnasia, que consideraron que los fallos arbitrales perjudicaron directamente al equipo. A pesar de la bronca generada, el cuerpo técnico busca que sus jugadores puedan enfocarse nuevamente en lo deportivo y sumar tres puntos importantes en casa.

Del otro lado estará Unión, que llega a Mendoza con la intención de aprovechar el contexto de su rival y continuar sumando en el campeonato. El equipo dirigido por Leonardo Madelón tuvo descanso en la segunda fecha debido a que su partido ante Lanús fue postergado porque el Granate disputó la Copa Sudamericana durante la semana.

En su debut, el Tatengue mostró capacidad ofensiva y empató 2-2 frente a Platense como visitante. Los goles fueron convertidos por Juan Ludueña y Cristian Tarragona, quien marcó desde el punto penal. Con ese resultado, Unión buscará en Mendoza conseguir su primera victoria del torneo y consolidar el proyecto futbolístico encabezado por Madelón.

El encuentro contará con Juan Pablo Loustau como árbitro principal, mientras que en el VAR estará Germán Delfino.

El encuentro entre el Blanquinegro y el Tatengue contará con el arbitraje de Juan Pablo Loustau, mientras que en el VAR estará Germán Delfino. La transmisión será de la señal deportiva ESPN Premium.

Con realidades diferentes, ambos equipos llegan con objetivos claros: el Lobo necesita dejar atrás la frustración por la derrota ante San Lorenzo y recuperar confianza frente a sus hinchas, mientras que el Tatengue intentará aprovechar su descanso y sumar un triunfo que le permita crecer en la tabla del Torneo Clausura 2026.

LOS ANDES

FASTIDIO. El encuentro ante San Lorenzo dejó un gusto amargo del lado blanquinegro.

GIMNASIA Y ESG.	UNIÓN (SF)
César Rigamonti	Matías Mansilla
Luciano Paredes	Vargas o Pintado
Ezequiel Muñoz	Tomás Fagioli
Diego Mondino	Juan Pablo Ludueña
Matías Recalde	Lucas Ayala
Esteban Fernández	Sebastián Palacios
Fermín Antonini	Lucas Menossi
Facundo Lencioni	Joaquín Mosqueira
Blas Armoa	Ignacio Malcorra
Agustín Módica	Misael Aguirre
Ignacio Sabatini	Cristian Tarragona
DT: Darío Franco	

Estadio. Víctor Antonio Legrotaglie.
Hora. 15.30.
TV. ESPN Premium.
Árbitro. Juan Pablo Loustau.

TAMBIÉN JUEGAN HOY

ESTUDIANTES RC	BANFIELD
Estadio. Antonio Candini.	
Hora. 15.30.	
TV. TNT Sports Premium.	
Árbitro. Jorge Baliño.	

BELGRANO (C)	ARGENTINOS JRS.
Estadio. Julio César Villagra.	
Hora. 18.00.	
TV. ESPN Premium.	
Árbitro. Carlos Gariano.	

ESTUDIANTES LP	DEF. Y JUST.
Estadio. Jorge Luis Hirschi.	
Hora. 18.00.	
TV. ESPN Premium.	
Árbitro. Sebastián Martínez.	

RACING CLUB	TIGRE
Estadio. Presidente Perón.	
Hora. 20.30.	
TV. TNT Sports.	
Árbitro. Yael Falcón Pérez.	

Godoy Cruz tiene un partido “chivo” en Caballito

FÚTBOL. Por la fecha 23 de la Primera Nacional, el Expreso juega a las 15, ante Ferro Carril Oeste, en el estadio Arq. Ricardo Etcheverry.

En el marco de la fecha 23 de la Zona A de la Primera Nacional, Godoy Cruz visita Caballito para enfrentar al líder, Ferro, en un partido clave para recuperar terreno perdido en Zona de Reducido y acercarse a los primeros puestos de la tabla. Será hoy, a las 15 horas, bajo arbitraje de Juan Pafundi.

El operativo retorno a la Liga Profesional no viene siendo sencillo para el Tomba, que sigue batallando para lograr ser consistente en su rendimiento y los resultados. Con el triunfo del pasado fin de semana ante Central Norte recuperó su puesto dentro del Reducido y ganó cierto alivio, pero sabe que necesita más si quiere asentarse allí.

En ese contexto llega la visita más complicada de todo el certamen: ante el puntero Ferro, en Caballito. Encima, el Expreso todavía no pudo obtener tres puntos fuera de Mendoza. A esta altura del torneo, esa racha negativa necesita romperse de forma imperiosa.

Respecto al Verde, es un equipo que cuenta con jerarquía y orden táctico al servicio del objetivo más postergado por el fútbol argentino: el regreso a Primera División después de varias décadas de incesante lucha. A partir de su gran rendimiento había logrado sacarle 8 puntos de ventaja al segundo (Deportivo Morón), pero la dura caída ante ese rival, 4-0, redujo la brecha a 5.

La derrota dejó secuelas para el Verde, porque el segundo marcador central Gustavo Canto recibió cinco fechas de suspensión y el volante creativo Gonzalo Castellani, otras dos.

Godoy Cruz espera que sean la señal esperada para dar el batacazo.

FERRO	GODOY CRUZ
Fernando Monetti	Juan Strumia
Fernando Torrent	F. Gerometta
L. Peña Biafore	Tomás Rossi
Misael Tarón	Diego Viera
Emiliano Ozuna	Nahuel Brunet
Ángel González	G. Gil Romero
Matías Kabalín	Benjamín Schamine
Gino Olguín	Vicente Poggi
Enzo Hoyos	Antonio Guerrero
Lautaro Parisi	Axel Rodríguez
Emanuel Dening	Martín Pino
DT: Juan M. Sara	DT: Pablo De Muner

Estadio. Arquitecto Ricardo Etcheverry.
Hora. 15.00.
TV. LPF Play.
Árbitro. Juan Pafundi.

Duro castigo para Enzo Pérez

Deportivo Maipú vivió una jornada complicada en Salta tras perder 1-0 ante Gimnasia y Tiro por la fecha 22 de la Primera Nacional. Además de la derrota, el Cruzado sufrió las expulsiones de Matías Viguet y Enzo Pérez, quien protagonizó un fuerte reclamo al árbitro y recibió tres fechas de suspensión. El mediocampista había regresado recientemente al club y no podrá jugar el duelo de mendocinos ante el Godoy Cruz.

UEFA pone en riesgo los torneos FIFA

FÚTBOL. La decisión europea amenaza el calendario internacional y pone bajo incertidumbre competiciones juveniles.

GENTILEZA

ENFRENTADOS. Aleksander Ceferin, presidente de la UEFA, habla con Gianni Infantino, titular de la FIFA.

La UEFA anunció que sus 55 selecciones nacionales no participarán en competiciones de la FIFA mientras sigan vigentes las propuestas impulsadas, relacionadas con un plan para abrir la propiedad económica de sus principales competiciones a inversores privados. La decisión profundiza el conflicto entre ambas entidades y amenaza el desarrollo de torneos ya programados.

La medida impacta de inmediato en el calendario de la FIFA. Según el comunicado de la confederación europea, la primera competencia afectada sería la Copa Mundial Femenina Sub 20, prevista entre el 5 y el 27 de septiembre. Allí debían participar seis selecciones europeas, además del país anfitrión. Luego aparecen los playoffs de la Copa Mundial Femenina, programados para octubre, con Inglaterra, Irlanda del Norte, Escocia y Gales.

En la rama masculina, el próximo compromiso es el Mundial Sub 17 de Qatar, previsto para noviembre. En ese certamen estaban clasificados Bélgica, Croacia, Dinamarca, España, Francia, Grecia, Irlanda, Italia, Montenegro, Rumania y Serbia.

Conmebol aún no se expidió

El conflicto entre la FIFA y la UEFA también expuso una fuerte división entre las confederaciones continentales. Mientras la UEFA rechaza el proyecto impulsado por Infantino, la Conmebol se ubica entre los principales aliados de la FIFA.

Aunque la entidad aún no emitió un comunicado, su presidente, Alejandro Domínguez, mantiene una estrecha relación con Infantino y ya manifestó su respaldo a otras iniciativas del dirigente suizo.

En la vereda opuesta se encuentra la Concacaf, que cuestionó el proyecto. En un comunicado, la confederación que reúne a las federaciones de Norteamérica, Centroamérica y el Caribe expresó su preocupación por la falta de un proceso de consulta adecuado, los plazos reducidos para tomar una decisión y la ausencia de aprobación por parte de los órganos de gobernanza de la FIFA.

Aunque los primeros afectados serían los juveniles, la decisión también alcanzaría competencias de mayores si el conflicto continúa. Entre ellas aparecen el Mundial femenino de Brasil 2027, la Copa del Mundo de 2030 y el Mundial masculino Sub 20 de 2027, que se disputará en Azerbaiyán y Uzbekistán. También quedaría bajo revisión la participación de clubes europeos en el próximo Mundial de Clubes, previsto para 2029.

La posición oficial de la UEFA fue difundida mediante un comunicado citado por el sitio web de la confederación. En el texto, el organismo afirmó: "Ninguna selección nacional de la UEFA participará en ninguna competición de la FIFA mientras estas propuestas sigan vigentes".

Además, la UEFA sostuvo que las federaciones nacionales enfrentan un ultimátum para aceptar cambios que considera perjudiciales. Según expresó, "las federaciones nacionales de todo el mundo se enfrentan ahora a un ultimátum: aceptar la toma irreversible de las competiciones más importantes del fútbol o atenerse a las consecuencias". También cuestionó el proceso de decisión al afirmar que "no se trata de una decisión democrática, sino de un gobierno basado en la intimidación".

> "Hay cosas demasiado importantes como para venderlas. La Copa Mundial pertenece al fútbol. Y mientras Europa tenga voz, jamás estará a la venta".
>
> **UEFA**
> Comunicado oficial

> "La intención es liberar el potencial comercial y las oportunidades que tiene la FIFA. El fútbol es un extraordinario motor de desarrollo humano y social".
>
> **Gianni Infantino**
> Presidente - FIFA

De mantenerse la postura europea, la ausencia de las selecciones de la UEFA afectaría algunos de los principales torneos organizados por la FIFA y abriría un escenario de fuerte incertidumbre para el calendario internacional en los próximos años.

El adiós a una leyenda del Milan y de Italia

FÚTBOL. A los 66 años, murió Franco Baresi, histórico defensor del "rossonero". Jugó 20 temporadas con la misma camiseta.

El fútbol italiano amaneció de luto. Franco Baresi, uno de los mejores defensores de todos los tiempos y emblema absoluto del AC Milan, falleció ayer a los 66 años. La noticia fue confirmada por el club rossonero, que despidió a su capitán histórico con un mensaje cargado de emoción.

"La historia del Milan está de luto por el fallecimiento de Franco Baresi. Su ejemplo y su grandeza serán, para siempre, parte fundamental del ADN del club", expresó la entidad.

Nacido en Travagliato, el 8 de mayo de 1960, Baresi construyó una gran carrera. Debutó en la Serie A con 17 años y nunca defendió otra camiseta que no fuera la del Milan. Disputó 719 partidos oficiales, una cifra solo superada por Paolo Maldini, con quien integró una de las defensas más recordadas de la historia junto a Mauro Tassotti y Alessandro Costacurta.

TRISTEZA. El fútbol italiano amaneció de luto por la muerte de Baresi.

Su inteligencia táctica, la capacidad para anticipar y un liderazgo silencioso lo convirtieron en el espejo donde mirarse. Fue capitán durante 15 temporadas y levantó un palmarés extraordinario: seis Scudettos, tres Copas de Europa, cuatro Supercopas de Italia, tres Supercopas de Europa y dos Copas Intercontinentales, en la época dorada del Milan.

719
Partidos oficiales
Ganó 6 Scudetti, 3 Copas Europa, 4 Supercopas Italia, 3 Supercopas Europa y 2 Intercontinentales.

Con la selección italiana también dejó una huella imborrable. Disputó 82 partidos con la Azzurra y participó en tres Mundiales. Fue campeón en España 1982, aunque sin sumar minutos, alcanzó el tercer puesto en Italia 1990 y quedó a un paso de la gloria en Estados Unidos 1994.

En 1989 estuvo muy cerca de conquistar el Balón de Oro. Terminó segundo detrás de su compañero Marco van Basten.

Se retiro en 1997, y continuó ligado siempre al Milan. Actualmente era vicepresidente honorario.

La salud de Franco Baresi

La salud de Baresi se había deteriorado desde agosto de 2025, cuando durante un control médico le detectaron un nódulo pulmonar. Fue intervenido quirúrgicamente y comenzó un tratamiento de recuperación, aunque nunca logró restablecerse por completo.

Su muerte provocó una inmediata ola de homenajes en todo el mundo. El Inter, eterno rival ciudadano, también dejó de lado la rivalidad para despedirlo con respeto.

GENTILEZA

LOCURA. La llegada de LeBron cuadruplicó el precio de las entradas.

EXPLOSIÓN. LeBron batió con los 76ers el récord histórico de ventas.

La llegada de LeBron James a los 76ers rompió el récord de ventas

BÁSQUETBOL. El cambio de franquicia produjo un efecto inmediato y disparó una respuesta comercial inédita en Fanatics: su camiseta superó en 48 horas cualquier debut en la historia del deporte.

La llegada de LeBron James a los Philadelphia 76ers produjo un efecto inmediato fuera de la cancha: su nueva camiseta batió el récord histórico de ventas de Fanatics para un jugador que cambia de equipo en cualquier deporte durante las primeras 48 horas.

Ese impulso comercial acompañó su decisión de firmar con una franquicia que busca el título en la temporada 2026-27. Según el canal económico estadounidense Fox Business, la marca superó incluso el impacto que tuvo en 2023 el traspaso de Shohei Ohtani a Los Angeles Dodgers.

De acuerdo con los registros de la empresa, la mercancía de James también vendió más en sus primeras 24 horas que durante toda la primera semana posterior a su firma con los Lakers en 2018.

El impacto comercial

En paralelo, el desembarco del alero reordenó en horas el mapa deportivo de Filadelfia: las entradas para los partidos habrían cuadruplicado su precio y varios comercios locales lanzaron guiños inmediatos, como costillas gratis y cheesesteaks bautizados en su honor, según The Athletic.

En redes sociales, la noticia desató una ola de celebraciones que se extendió más allá del básquetbol, con mensajes de figuras locales y hasta publicaciones vinculadas a servicios funerarios, de acuerdo con el medio.

El contrato en su temporada 24

James afrontará su temporada 24 en la NBA con su cuarto equipo, tras acordar un contrato de dos años por USD 8 millones con los Sixers.

El medio indicó que el jugador de 41 años aceptó una rebaja salarial para incorporarse a una plantilla armada para competir por el campeonato.

La dimensión de la rebaja quedó reflejada en el detalle del nuevo vínculo: James jugará en Philadelphia 76ers por USD 7.946.884 en dos temporadas, "bajo el mínimo de veterano", según el artículo.

De acuerdo con la NBA, el contrato tiene un impacto salarial estimado de USD 3.876.529 en la temporada 2026-27 y, si activa la opción de jugador, otros USD 4.070.355 en 2027-28.

El contraste con su etapa anterior también fue parte del foco: su último acuerdo con Los Angeles Lakers había sido por USD 101.355.998 en dos años, con un promedio de USD 50.677.999 por temporada. El nuevo salario representa menos del 8% del valor nominal de aquel contrato.

Ese movimiento se produjo después de que Philadelphia sumara también a Jaylen Brown, otro jugador con premio al Jugador Más Valioso de unas Finales, mediante un canje con Boston Celtics.

La franquicia llegó a ese escenario tras haber sido barrida por New York Knicks en las semifinales de la Conferencia Este. Según Fox Business, en Philadelphia apuestan a que las incorporaciones de James y Brown cambien ese resultado.

Qué dijo Lebron sobre su decisión

Antes de anunciar su decisión, James explicó en X que al terminar la última temporada pensó que su carrera había concluido tras la barrida sufrida ante Oklahoma City Thunder en playoffs.

El propio jugador escribió: "Pensé que había terminado cuando acabó la temporada. No estaba listo para anunciarlo, y sabía que necesitaba tiempo para decidir de verdad, pero estaba bastante seguro de que había jugado mi último partido. Fui honesto en aquella última conferencia de prensa cuando dije que necesitaba mirarme a mí mismo y decidir si todavía amo este juego".

Y añadió: "Todavía amo de verdad este juego, y todavía tengo más para dar".

Filadelfia, toda conmocionada

1 **RECEPCIÓN.** El gobernador de Pennsylvania, Josh Shapiro declaró ayer el Día de LeBron James y Filadelfia lo recibió como nuevo integrante de su familia institucional.

2 **FELICIDAD.** "Increíble, nos eligió a nosotros", afirmó Alvin Williams, ex jugador de la liga y una de las voces más reconocidas del básquetbol de la icónica ciudad.

3 **EL EQUIPO.** El quinteto titular proyectado quedaría integrado por Lebron James, Jaylen Brown (otro MVP), Joel Embiid, Tyrese Maxey y V.J. Edgecombe.

825
Millones de dólares
El valor nominal combinado de los contratos de NBA firmados por James desde 2003.

El acuerdo fija como fecha para ejercer la opción el 29 de junio de 2027 e impide un traspaso hasta el 15 de diciembre de 2026.

ESPECTÁCULOS

NTVG. Integrado por Emiliano Brancciari, Guzmán Silveira, Diego Bartaburu, Martín Gil, Denis Ramos, Mauricio Ortiz, Pablo Coniberti y Francisco Nasser.

No Te Va Gustar: "Son canciones para encontrar contención"

Ariel Búmbalo
abumbalo@losandes.com.ar

ENTREVISTA. Esta noche, desde las 22, banda uruguaya estará en el Arena Maipú Stadium. Antes del show, el trompetista Martín Gil habló con Estilo sobre el disco, la actualidad de la banda y el vínculo con el público mendocino.

"Damos por descontado que lo de Mendoza va a ser una fiesta", vaticina Martín Gil, trompetista y miembro fundacional de No Te Va Gustar (NTVG), la banda uruguayo-argentina que se presentará el sábado próximo, a las 22, en el Arena Maipú Stadium (Emilio Civit y Maza), con entradas disponibles en Ticketek.com.ar y en la boletería del estadio.

El show forma parte de la presentación oficial de *Florece en el caos*, el nuevo álbum de la banda, como parte de una gira que abarca más de 40 conciertos en 16 países diferentes. El disco se estrenó el 8 de enero y marcó el inicio de un ciclo renovado para el grupo. El recorrido argentino arrancó el 25 de abril en el Estadio de Ferro, en Buenos Aires, y ahora la banda vuelve a Mendoza para reencontrarse con un público con el que, como cuenta Gil en la entrevista, tiene una relación "recontra cercana".

A principios de junio del año pasado, el grupo se encerró en su estudio Elefante Blanco, en Montevideo, para ensayar más de veinte canciones y seleccionar las mejores. Una semana después, junto al productor Nico Cotton —reconocido como Productor del Año en los Latin Grammy 2025— y el ingeniero Carlos Imperatori, quien ya había trabajado con la banda en discos anteriores, encararon una maratón de tres semanas que terminó de darle forma a los diez temas del álbum. El resultado, según definió la propia banda en redes sociales, es un disco que busca reflejar el espíritu convulsionado de la época y transformarlo en un mensaje de resistencia y esperanza.

El primer adelanto fue *En llamas*, estrenada por sorpresa ante más de 25.000 personas en el Estadio Uno de La Plata. Después llegó *Todo mal*, el tema que reúne por primera vez a la banda con Andrés Ciro Martínez y *La noche de ayer*, que llegó acompañada de un videoclip oficial dirigido por Jean Michel Cerf y Diego Robino.

No es la primera vez que la banda pisa el Arena Maipú: la última visita de NTVG a Mendoza fue hace ocho meses, lo que confirma la frecuencia con la que el grupo vuele a la provincia. Antes del show, el trompetista Martín Gil dialogó con **Estilo** sobre el proceso de grabación de *Florece en el caos*, el rol de los vientos en un disco de impronta más rockera, y cómo cambió —después de tantos años— la convivencia entre los integrantes de la banda.

—Hablemos del show que van a ofrecer aquí en Mendoza...

—Estamos presentando *Florece en el caos*, y en este espectáculo vamos a tocar buena parte de ese disco. Pero, al ser un espectáculo extenso, de más de dos horas, con seguridad tocaremos todos los clásicos, algunas canciones que no tocamos hace mucho, y alguna sorpresita también. Después, el espectáculo busca ser bien rockero. Si bien pasa por todos los climas es una apuesta bien potente. Y, por otro lado, la propuesta visual va a ser novedosa: el arte está enfocado en lo que es la salida del álbum y en la estética del disco. Ya te digo, es un espectáculo de dos horas y pico, bien potente, que al recorrer toda la discografía de la banda tiene canciones para todas las edades.

—¿Cómo definirías al nuevo disco, "Florece en el caos"?

—Es un disco que fue grabado íntegramente en Montevideo, en nuestro estudio. Contó con la producción artística de Nico Cotton y de Carlos Imperatori en ingeniería de sonido. Es un disco bien directo. Buscó ser —y lo es— un disco rockero, donde las canciones, salvo la última (la que le da el cierre al disco, que se llama *Carta por jugar)*, todas tienen un sonido bien orgánico, bastante similar al que intentamos tocar en vivo, al que buscamos cuando nos presentamos en vivo. Son canciones bien directas, con temáticas variadas en sus letras, pero con una apuesta fuerte, un sonido bien guitarrero.

—¿Y cómo es el trabajo creativo entre ustedes? ¿Cómo salen las canciones?

—En este caso, a diferencia de discos anteriores (donde de repente las composiciones venían ya un poco más "vestidas"), son arreglos que nacieron del trabajo colectivo. Emiliano (Brancciari), que es el compositor de todas las canciones del disco, las trajo casi de primera toma, cuando tuvo la inspiración y las grabó. Eso que uno hace con la guitarra, en su caso con un teléfono, registrándola ahí por primera vez, eso fue lo que nos presentó. Entonces la propuesta artística fue bastante más abierta, y la participación de todos nosotros en la generación del arreglo final de la canción fue bastante más fluida. Después, la otra curiosidad de la grabación, al menos para nosotros, fue que en vez de grabar por secciones —que es lo usual, que uno va pasando las canciones y primero graba la batería y el bajo de todas las canciones— en este caso fuimos canción a canción. Empezábamos desde esa primera versión que teníamos y de ahí la trabajábamos hasta llegar a tener grabada toda la canción, y una vez que la teníamos finalizada, hacíamos lo mismo con la siguiente. Así fue el desarrollo de toda la grabación del disco.

GENTILEZA

EN EQUIPO. Aunque el argentino Emiliano Brancciari es el principal compositor, todo el grupo aportó en este disco para los arreglos.

Un camino vital y musical

Para una banda que lleva décadas en actividad, a veces es bueno preguntarse cómo es posible la convivencia armoniosa. Martín Gil lo explica. "Hemos ido creciendo y eso repercutió positivamente en la relación entre nosotros", dice. Y se explaya: "Hace muchos años que estamos juntos, y por lo tanto la banda atraviesa todas nuestras vidas personales. Cuando empezamos, algunos estábamos en el secundario, otros en la universidad, algunos trabajando, pero la mayoría vivíamos con nuestros padres. Después aparecieron las novias, más tarde, los hijos. Y todo lo fuimos haciendo juntos, pasando de a uno por todo. Hoy en día tenemos todos hijos, entonces te vas acompañando, y hubo que aprender a convivir, a aprender a crecer. Tuvimos momentos difíciles, también golpes duros, como la pérdida de un compañero (N. de la R.: Marcel Curuchet, el tecladista que falleció en 2012 tras un accidente de moto en Estados Unidos, mientras la banda estaba de gira). Son situaciones espantosas que no querés vivir, pero que generan también un fortalecimiento de grupo y una manera nueva de comunicarte. Hoy en día estamos en nuestro mejor momento, nos llevamos bárbaro. Entendemos bien al compañero y tenemos siempre ese propósito común: trabajar para el proyecto, para las canciones, para dar el mejor espectáculo posible. Entonces, por suerte, tenemos una muy linda relación".

El caos que nos circunda

—Leí por ahí que hay una aspiración conceptual en el disco, en reflejar el caos de la época, el odio, la violencia. ¿Es así?

—Sí, tal cual. El nombre de alguna manera quiere reflejar eso: que cuando las cosas se ponen difíciles, en algunos momentos de la vida, cuando está todo tan revuelto, son los momentos actuales los que va a vivir uno. Siempre hay un reflejo de eso en las canciones, así que va un poco por ese lado: encontrar en las canciones un lugar donde tener un poco de pausa, reflexionar acerca de los temas, pero de otra manera, y encontrar un poco de contención ahí.

—¿Ven la canción como un espacio de reflexión?

—Para nosotros es importante que las letras tengan significado y que a cada uno le resuene también de la manera que quiera. Por eso me gusta que las letras transmitan de manera directa la manera cómo hablamos, con las palabras con las que nos comunicamos, que no sea muy sofisticado o un lenguaje que no nos sea propio. Y , por otro lado, las letras cobran un significado según cómo cada uno la interprete. Obviamente hay algunas que son quizás un poco más efímeras, pero en general se busca eso: que cada uno tenga su propia vivencia con la canción y la pueda interpretar como quiera. A veces las interpretaciones son completamente diferentes, y de eso se trata. Es como cuando uno lee un libro y se va imaginando el resto de la historia. Cada uno, al final, lee el libro que quiere leer, o escucha la canción que quiere escuchar.

—También hubo algunas colaboraciones importantes en este disco, ¿no?

—Bueno, tenemos colaboraciones, sí, pero no es un disco con muchos invitados. Está Ciro Martínez en la canción *Todo mal*. En general, los invitados que cantan en nuestras canciones, a la hora de grabar un disco, son invitados que, cuando escuchás la canción en el momento de la pregrabación —cuando estamos preparando las canciones— es como que la canción te sugiere que tal o cual voz quedaría muy bien. Te da la sensación de que casi la escuchás ahí. Eso fue un poco lo que nos pasó con *Todo mal*: una vez que la trajo Emi, era como que lo escuchabas a Ciro cantando. Entonces la colaboración surge de ahí, además de que por suerte con Ciro tenemos una muy buena relación. Empezamos colaborando en vivo con ellos (Ciro y Los Persas), así que estuvo buenísimo.

La banda dedicará gran parte de su show en Mendoza para presentar "Florece en el caos", su nuevo álbum.

—Y a vos, siendo este un disco más rockero, ¿de qué manera te exigió como trompetista?

—Te diría que los vientos tienen momentos donde, como es habitual en otros discos, están bastante al frente y llevan adelante una melodía o un motivo que le da identidad a la canción. Pero en otros momentos están jugando ahí en la trama, mezclados con las guitarras y los teclados, generando más bien textura, sin tanto protagonismo. Así que estuvo bueno, porque fue un trabajo bien diferente donde aportamos desde distintos lugares. Mauricio (Ortiz), saxofonista, toca el saxo tenor pero también el saxo barítono, y eso agrega otra sonoridad. Yo toco trompeta y clarinete, y eso también cambia un poco la tímbrica, porque el clarinete es un poco más apagado, entonces para determinados motivos queda más lindo, porque quizás no es tan estridente. Después también está el trombón —trombón a pistón y otro tipo de instrumentos alrededor de esa sonoridad— que también aportan diferentes texturas. Todo eso junto, quizás por momentos no se escucha tan presente, suena medio extraño, pero estamos ahí, mezclados con los demás instrumentos, dándole sonoridad. Eso nos encanta: tanto estar como "extraño" como estar ahí participando directamente en la canción. En todos los casos lo que buscamos los músicos es el mejor aporte que podamos hacer para la canción, y muchas veces el mejor aporte es ese: estar ahí, sin protagonismo. Así que estamos felices con eso.

> "Para todos nosotros resulta muy importante que nuestras letras tengan significado y que a cada uno le resuene también de la manera que quiera"
>
> **Martín Gil**
> Trompetista de NTVG

—¿Y cómo es la relación con el público mendocino?

—Recontra cercana. Yo recuerdo las primeras veces que íbamos y no dejaba de sorprendernos que cantaran nuestras canciones. Personalmente tengo varios amigos de Mendoza, que conocí a través de la banda, con quienes tengo muy buena relación y contacto casi permanente. Ahora volvemos al Arena, que es un lugar donde ya hemos tocado y que nos resulta muy familiar, nos gusta mucho. Muy lindo lugar para ir a ver un espectáculo, porque suena muy bien y permite que se luzca bien la puesta en escena, las luces, la escenografía, todo ese tipo de cosas. Es un muy buen lugar, así que damos por descontado de que el show va a ser una fiesta.

Boy Olmi. "Digo cosas que uno no se atreve a decir en voz alta"

ENTREVISTA.
El reconocido actor llega a Mendoza con su unipersonal Boy. Antes, habló en esta charla sobre sus expectativas.

Fabiana Juárez
Especial para Los Andes

Con 70 años de edad, y más de 50 de carrera, Boy Olmi llega a Mendoza con *Boy unipersonal*, una propuesta teatral íntima, donde sube solo al escenario para contar su historia y reflexionar sobre su identidad.
Antes de la presentación en el teatro Imperial de esta noche, habló sobre sus expectativas.

—¿Qué expectativas tenés con la llegada de tu unipersonal?

—Estoy muy orgulloso de lo que estoy haciendo. Esto no se parece a nada de lo que hecho en 50 años de carrera porque es un experimento tan personal, tan íntimo, y que al mismo produce una conmoción íntima en cada uno de los espectadores que participa del experimento. Espero generar una conmoción íntima en los sanjuaninos con mi obra. Es un espectáculo muy original, porque no tiene nada de ficción. Soy yo mismo hablando de porqué somos como somos. Porqué tenemos una personalidad, por qué tenemos una identidad, porqué se nos arma en la vida un personaje donde creemos que somos de una manera, pero que a veces somos de muchas maneras, y donde además descubro que a todos nos pasan cosas muy parecidas: queremos que nos escuchen, queremos que nos quieran, queremos que nos acepten como somos.

—¿Y cuál es la reacción del público ante esta propuesta?

—Cuando digo cosas que uno no se atreve a decir en voz alta sobre uno mismo, y mucho menos en un escenario frente al público, la gente queda sorprendida de estas confesiones y escucha la voz de su corazón, la voz más honesta que tenemos. Este unipersonal es un espectáculo que ha generado muchísimas sorpresas y adhesiones en todos los lugares del mundo donde estuve. Así como lo estoy haciendo por toda la Argentina desde el año pasado, también lo hice en Madrid y Barcelona, generando una adhesión incluso en gente que no me conoce y que dice estás hablando de algo que nos pasa a todos.

—¿Con esta obra buscás desmitificar la imagen que tiene la gente de una persona famosa?

—Yo sostengo que esos roles que a veces los depositan de afuera generan una imagen distorsionada de la totalidad. Cuando la gente ve un actor y cree que por ser una persona pública no tiene los mismos inconvenientes, las mismas sombras, las mismas preguntas que nos hacemos todos los humanos, se empieza a generar una distorsión. Yo sostengo que esa cultura del famoso también tiene cierto disparate porque se puede ser famoso por cosas lindas o por cosas feas. Por eso no comparto esa idea de que el famoso tiene un valor agregado por ser famoso. Creo que es al revés, en estos momentos tan desafiantes de la humanidad nos tenemos que encontrar en todo los que nos hermana, en todo lo que nos conecta. Por eso, este encuentro es un abrazo que habla de lo que yo creo que hay que hacer en este momento, que es integrar todas las partes que están disociadas en la sociedad, pero también dentro nuestro para poder ser una persona integral, más feliz y equilibrada.

—Y Boy Olmi, ¿es una persona feliz y equilibrada?

—Feliz, seguro. Soy una persona a la que les pasan cosas como a todos, soy un hombre que ha crecido con mucha curiosidad, con muchos deseos de aprender y de ser mejor en lo que más me gusta, mi trabajo. Al mismo tiempo, que mi trabajo sea útil para generar bienestar en todos. Mi trabajo no es para mí, es para cumplir un rol en una sociedad muy compleja en donde necesitamos encontrarnos en el amor más profundo. Es por eso que con mi unipersonal llevo un mensaje: aceptar todo los que nos pasa y ser capaz de disfrutar. Todos sufrimos en la vida y para poder disfrutar y encontrar los momentos de alegría, tenemos que dar lugar a que afloren todas las partes que nos habitan.

—¿Cómo surgió la idea de hacer un unipersonal?

—Esto fue un proceso de muchos años de trabajo en donde empecé preguntándome quiénes eran mis ancestros más lejanos, mis 16 tatarabuelos que formaron mi familia para venir como inmigrantes a la Argentina. Comencé a interesarme en las historias que conocía, pero más en las que desconocía de mi familia. Eso me llevó a descubrir secretos, algunos dolorosos que se quisieron ocultar, que se transmitieron inconscientemente y nos llegaron como una idea pero que no nos pertenece. Empecé con estas preguntas, hasta que encontré con Shumi Gauto, la autora y directora de este espectáculo. Ella me preguntó qué estaba pasando en mí vida después de haber vivido tantas cosas. Ahí me empecé a comprometerme más con mi presente y me llevó a hacerme preguntas como padre, como hijo, como marido, como actor, como humano, como argentino, como habitante de esta tierra tan convulsionada.

—¿Qué faceta de Boy Olmi ve el público allí?

—Se van a encontrar con algo que excede al actor porque en esta obra yo digo solo verdad, nada es ficción. Se van a encontrar con una manera de enfrentarme y enfrentarnos a la vida de cada uno que primero los va a resultar sorprendente y divertido, y finalmente conmovedor y transformador. El público sale distinto de cómo entró porque te encontrás hermanado con todos en la afirmación de que a todos nos pasan cosas muy parecidas. En esta faceta hablo de momentos muy importantes que dejaron una marca en mi vida.

—¿Cómo sigue tu carrera, además de esta gira?

—Soy una persona muy activa. Estoy preparando una película para el verano y un trabajo de comunicador, porque estoy muy comprometido con la comunicación de las problemática social y ambiental del país. Tengo proyectos en San Juan y en Mendoza con amigos que están trabajando en la concientización de cuidar la casa que habitamos, que es la Tierra.

Boy
Unipersonal de Boy Olmi. Función: hoy a las 21.30. Lugar: Cine Teatro Imperial (Pablo Pescara 323, Maipú). Entradas: desde $ 30.000 pesos en EntradaWeb.

clasificados

Inmuebles

ALQ. OFRECIDOS CASAS - G.Cruz

SAN Ignacio. 3 Dormitorios, Living, cocina, Lavanderia, comedor, patio, churrasquera, baños, garaje. $650.000.- Dueño-261-5559163. https://tuavisolosandes.com

Artículos

VENTA Artículos varios

ABONO ORGANICO. "EL Mejor FERTILIZANTE" $8.900+ Iva- Financiacion (Cheques) - Consulte-Descuento Contado– FERTIAGRO: 264-4578550. https://tuavisolosandes.com

Empleos

PEDIDOS Varios

ABOGADO. DESPIDOS.- RE- CLAME SUS INDEMNIZACIONES/ Suspensiones.-TRABAJO EN NEGRO.-Violencia Laboral.CONSULTAS Y TELEGRAMAS:.SIN CARGO-.– ESTUDIO JURIDICO ESPECIALIZADO--..WhatsApp.....: 261-5131847.

FINCA UBICADA EN LUJÁN de Cuyo busca TRACTORISTA con sólida experiencia en implementos agrícolas y labores frutihortícolas. Edad 25 a 45 años. Residir en Lujan, Maipú (no excluyente). Disponibilidad full-time. Interesados enviar CV por wsp al 2612173010.

NECESITO Medio Oficial Metalúrgico Referencias comprobables. Experiencia carpintería . Presentarse de mañana. Viamonte 322 San Jose.

NECESITO PIZZERO CON experiencia demostrable. Presentarse en San Lorenzo 230 (de 11 a 15hs.)

SE NECESITA AYU- DANTE PANADERO con experiencia en Pan de Miga. Enviar CV 2616953337- 2616916738 https://tuavisolosandes.com

Empleos OFRECIDOS: Domésticos

Empleos

OFRECIDOS Domésticos

CAMA ADENTRO. SEñorita se ofrece para Servicio Doméstico.. Experiencia. 156-850420. https://tuavisolosandes.com

Empleos

OFRECIDOS Varios

REALIZAMOS TRA- BAJOS de: Jardinería- INJERTOS- PODA- OLIVOS- VIÑEDOS- FRUTALES- CURACIONES- MOTOSIERRA. WhatsApp: 2613001822 (Sr. Antonio).

Educacionales

Regionales

Especialidades

Universitarias

Citaciones

Comunicados

Cursos

Conferencias

Educacionales

UNIVERSITARIAS

La Facultad de Derecho de la UNCUYO, de acuerdo a lo establecido por el Reglamento de Concursos-Ordenanza N° 91/2023-C.S. y Res. N° 119/2026-C.D. (convocatoria), llama a concurso abierto de antecedentes, entrevista personal y prueba de oposición para cubrir, con carácter efectivo, UN cargos Categoría 7- Agrupamiento Administrativo (Tramo Inicial), para cumplir funciones en el Área de Diversidad Funcional, dependiente de la Secretaría de Bienestar. Período de Inscripción: entre el 10 y el 14/08/2026 en la Mesa de Entradas digital de la Facultad de Derecho: mesaconcursos@derecho.uncu.edu.ar. Para mayor información ver normativa y requisitos en: https://derecho.uncuyo.edu.ar/apoyoacademico.

EDUCACIONALES: Universitarias

Legales

CONVOCATORIAS

Policarbonatos

Servicios

DIVERSOS Astrología - Parapsicología

ILIANA DESTRABES INMEDIATOS. Rituales p/Dinero, trabajo, Amarres. Abundancia, amor, Retorno 9 días. Llamame/whatsapp, videollamada: 261-6138831

PRO Abogados

JUBILACIONES-PENSIONES REAJUSTES. Est. Jdco. Dra. AGUSTINA MALANO MASI.4202013.San.Martín 913 1º.OF.8.-De 09.00-14.00. Horas

Policarbonato
makrolon
metales
ROMA S.R.L.
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

Adrián Mercado Subastas Online
www.adrianmercado.com.ar
IRAM IGNET GESTIÓN DE LA CALIDAD IRAM IGNET SISTEMAS DE GESTIÓN

POR C/O DE DEFAMAQ (ID 2152) 8 CAMIONES, 8 CARGADORAS, TRITURADORA MÓVIL, TRACTORES, TANQUES COMBUSTIBLES, SEMIS, ACOPLADOS
VIERNES 7 DE AGOSTO

IMPORTANTE EMPRESA DE TRANSPORTE (ID 2181) CAMIONES FUERA DE RUTA 8X4 CON PLANCHA, ROLL OFF Y MALACATE MACK
Grúas hidráulicas • Carretones • Semis • Acoplados • Camiones tractores • Pickups y más.
VIERNES 7 DE AGOSTO
MAT.: C.S.I. - MAT. N° 3541 - MAT. INSP. GRAL DE JUSTICIA N°: 73, FOLIO 90, LIBRO 79. N° CORRELATIVO: 1890619

VIÑATEROS BODEGUEROS
FERTIAGRO
Fertilizante Orgánico
50% materia orgánica - 50% nitrógeno, fósforo potasio, calcio
$ 8.900 + iva
Cel. 264-4578550
Cheques- Dto. contado

COOPERATIVA DE TRABAJO FUTURO LIMITADA

Conforme a lo dispuesto por nuestros Estatutos y lo resuelto por nuestro Consejo de Administración en Acta N° 222 se convoca a los señores Asociados a la Asamblea General Ordinaria, que se celebrara el día 22 de Agosto de 2026 a las 12 horas en el local ubicado en calle Cerro Cristo N° 686 de Ciudad de Mendoza, Mendoza, para tratar el siguiente Orden del Día:

1-Designación de dos asociados para que conjuntamente con el Presidente y el Secretario aprueben y firmen al acta en representación de la Asamblea.

2- Motivo del llamado a Asamblea fuera de término,

3-Consideración de la Memoria, Balance General, Cuadro Demostrativo de Resultados, Cuadros Anexos, Proyecto de Distribución, Informe del Sindico e Informe del Auditor, correspondiente al ejercicio Nro 30, finalizado al 31/08/2024 y al ejercicio Nro 31 cerrado al 31/08/2025,

4-Consideración y aprobación de la retribución a percibir por los Consejeros y Síndicos en el próximo ejercicio,

5-Elección de (2) dos Consejeros Suplentes del Consejo de Administración en reemplazo de los Sres. Tevez Nelson Alvaro y Silva Claudio Jorge por finalización de sus mandatos.

Se aclara que la aprobación de los puntos 3, 4 y 5 se realizara mediante el voto secreto de los asociados de acuerdo a la Resolución 1692/97. En un todo de acuerdo con la Ley 20.337 la que establece que pasada una hora de la establecida para la reunión, sesionará con el número de socios que hayan firmado el libro de asistencia.-

FÚNEBRES

PARTICIPACIONES

✝ **Humberto Peroni.** Q.E.P.D. Falleció el 31-07-2026. Raimundo y Marta Betancourt, hijos: Sergio, Fernando, Gustavo y nietos participan con profundo pesar su fallecimiento..

Gracias
ESPIRITU SANTO
M.G.S y M.N.

QUIENES SE VAN DEJAN
UN VACÍO QUE PODÉS LLENAR
CON **PALABRAS.**

Zona de **Juegos**

Niveles: **Básico** ★★★ **Intermedio** ★★★ **Avanzado** ★★★

01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

JAZMÍN	PAN	FORTUNA	ARCILLA
AMOR	GIRASOL	MANTECA	DINERO
YEMA	ROSA	ARENGA	PLASTILINA
AURORA	FAMILIA	PALOMA	PIOLÍN

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

04 Sudoku **clásico** ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

		2		9				5
7								
	8		7			1		
				5				
	9	5			2		8	
		4					2	1
		3			7	9		
	2		1					
	5	8	4				6	

05 Sopa **curiosa** ★★★

K	U	U	K	N	K	R	K	M	U	G	D	P	Y	C	A	V	
L	L	E	O	R	Z	E	U	C	N	D	E	E	O	T	S	B	
N	J	C	K	E	D	M	B	Q	C	R	V	X	V	L	K	V	
W	Y	E	Z	B	X	B	D	H	T	F	E	S	J	Q	L	Z	
T	K	U	R	A	Z	W	S	Y	C	J	S	R	E	Z	T	O	
V	Y	M	X	R	A	A	N	T	P	S	P	I	O	J	M	W	
Q	Z	M	N	U	N	A	F	C	U	A	I	T	Y	W	P	U	
J	U	C	Y	G	A	Q	C	B	N	F	N	I	Q	Z	Q	K	
H	Y	I	L	U	H	X	Q	V	S	E	A	I	U	M	M	Z	
G	K	D	K	L	O	R	D	F	I	H	C	L	I	B	J	C	
E	W	A	Y	A	R	R	D	M	U	C	A	N	N	J	C	N	
B	X	R	J	U	I	B	I	I	I	Y	U	H	O	E	E	U	
P	O	F	Y	R	A	P	M	B	A	B	G	M	A	A	B	E	
X	D	C	M	Q	F	I	Q	Z	F	G	L	A	G	R	O	C	
H	D	G	N	N	Y	N	C	C	R	E	U	U	C	C	L	E	
F	D	F	H	C	W	N	J	Q	T	Y	H	A	A	W	L	S	
							H	G	K	C	Q	N	C	H	A	Z	
							U	Z	E	P	A	P	R	A	C	Q	
							E	L	T	Z	O	P	F	I	T	I	
							V	F	N	F	W	X	A	U	Q	E	
							O	A	T	O	M	A	T	E	U	S	
							M	D	Y	N	U	L	R	F	E	E	
							H	P	P	G	I	V	Z	I	S	Y	
							O	L	I	V	A	S	L	B	O	T	

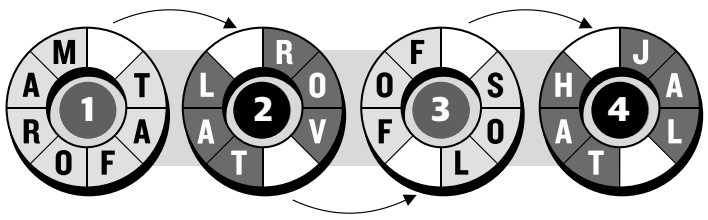
ENSALADA

AGUACATE
ARÚGULA
CEBOLLA
ESPINACA
HUEVO
LECHUGA
MANZANA
NUECES
OLIVAS
PIMIENTO
POLLO
QUESO
QUINOA
TOMATE
ZANAHORIA

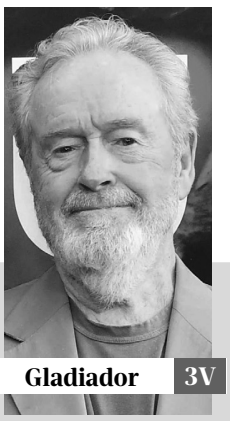
¡Curioso!

Nombre salado: La palabra viene del latín herba salata (hierbas saladas), ya que los romanos aliñaban los vegetales solo con agua y sal.

02 Roscas **Heredadas** ★★★



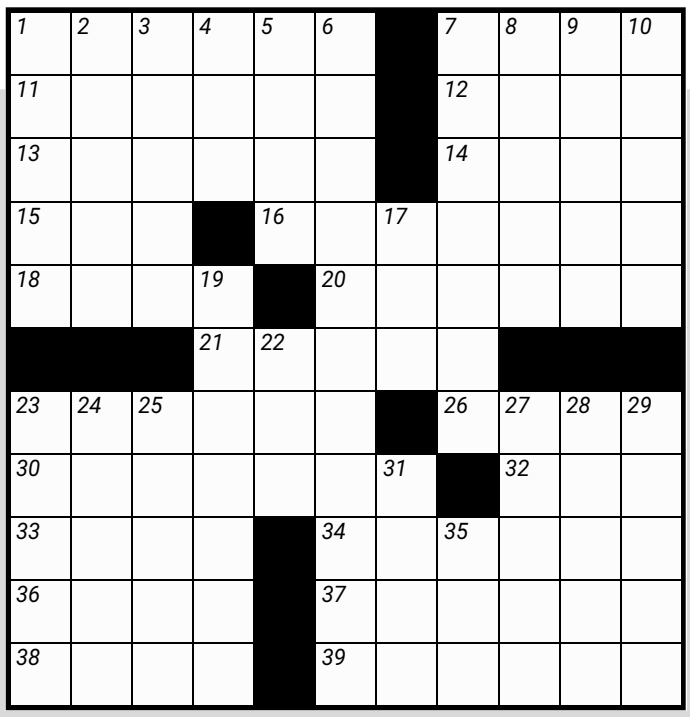
Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.



Gladiador 3V

03 | Cruci**frase** ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



"La creatividad, la visión y la perseverancia dieron vida a películas inolvidables".

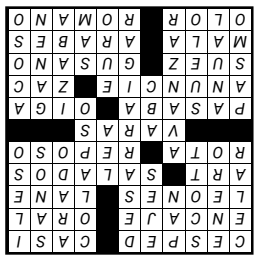
Horizontales

1. Manto verde.
7. __ nada: muy poco.
11. Ajuste de dos piezas.
12. Hablado, como un discurso.
13. Daniel casi fue devorado por ellos, según la Biblia.
14. 'Penny __', canción de los Beatles.
15. Artículo (abrev.).
16. Muy condimentados.
18. Hecha pedazos.
20. Pausa necesaria en medio de la rutina diaria.
21. Bastones largos.
23. Proyectaba una película.
26. Perciba sonidos.
30. Proclame algo oficialmente.
32. __ Efron, actor de EE. UU.
33. Canal de __, vía marítima de África.
34. Larva de algunos insectos.
36. Nociva, dañosa.
37. Herederos de tradiciones beduinas.
38. Rastro aromático.
39. Natural de la capital de Italia.

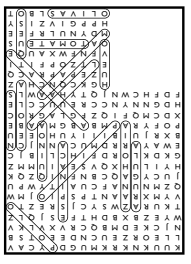
Verticales

1. Vigilar con atención.
2. Inicio del calendario.
3. Ridley __, cineasta inglés autor del filme 'Gladiador'.
4. Alimento en la oración del padre nuestro.
5. Temas predominantes en escritos.
6. Arrancar de raíz una planta.
7. Derrumbe súbito.
8. Instrumento para abrir surcos y remover la tierra.
9. Vitales, vigorosos.
10. Indemne, sin daño.
17. Primera esposa de Jacob, según la Biblia.
19. Prolongar hacia delante.
22. Comienzo del alfabeto.
23. Asombro extremo.
24. La frecuencia de los Premios Globo de Oro.
25. Terreno edificable.
27. Hacía subir.
28. Triunfen, venzan.
29. Intimidación repetida.
31. Moneda de Alemania y Bélgica.
35. El tío de EE. UU.

Crucifrase



Sopa de letras



Roskas H.: 1: METÁFORA | 2: RELATIVO 3: FILÓSOFO | 4: HOJALATA

Sudoku

1	5	8	4	3	9	2	6	7
9	2	7	1	6	8	4	5	3
4	6	3	5	2	7	9	1	8
8	3	4	9	7	6	5	2	1
6	9	5	3	1	2	7	8	4
2	7	1	8	5	4	6	3	9
5	8	6	7	4	3	1	9	2
7	1	9	2	8	5	3	4	6
3	4	2	6	9	1	8	7	5

Conexia

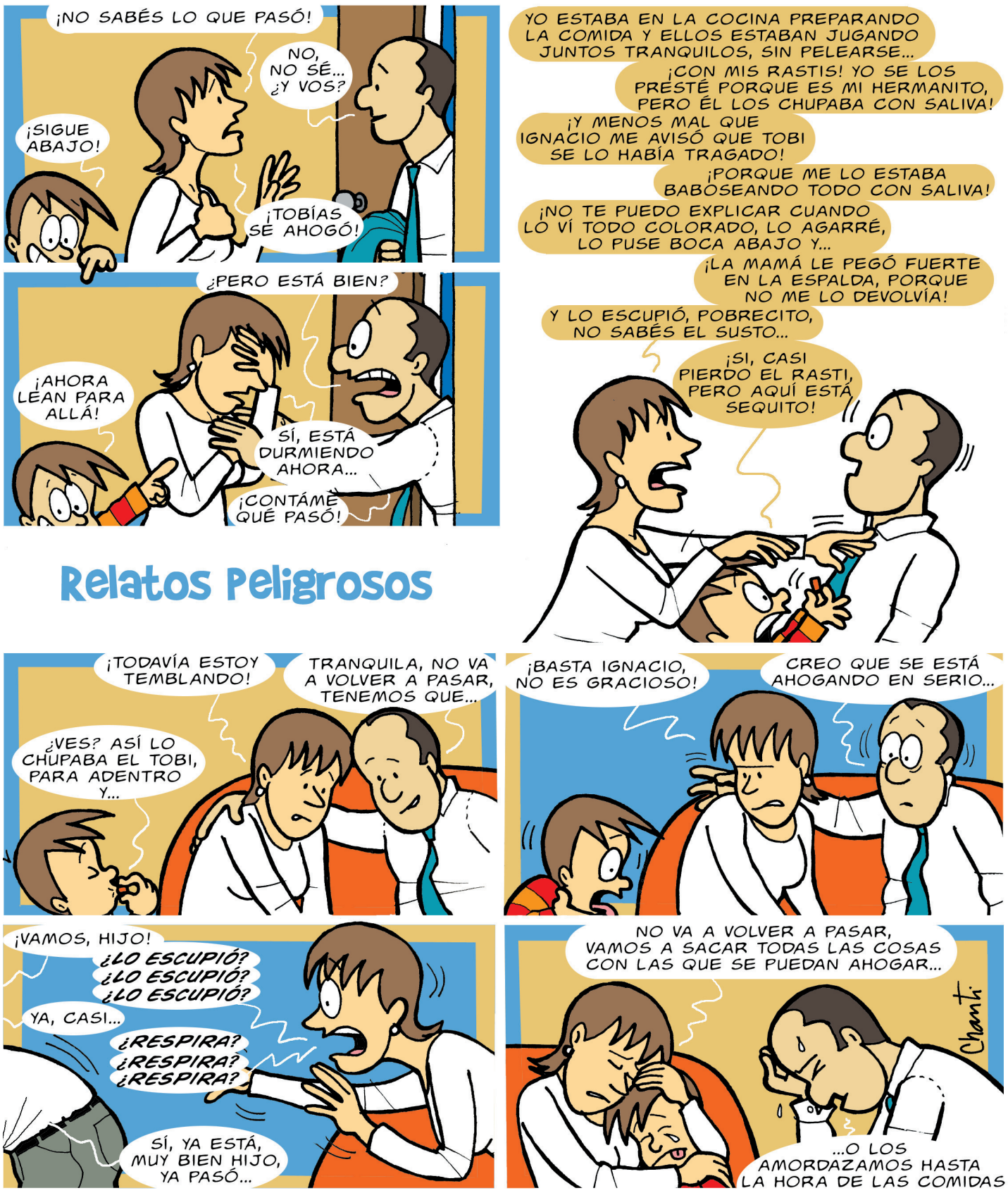
AMARILLOS RECONOCIBLES
MANTECA | PIOLÍN | YEMA | GIRASOL
PUEDEN MOTIVAR
DINERO | ARENGA | AMOR | FAMILIA
SE 'AMASAN'
PAN | FORTUNA | PLASTILINA | ARCILLA
NATURALEZA ENNOMBRES FENÓMENOS
ROSA | AURORA | PALOMA | JAZMÍN

PASS CLUB DE BENEFICIOS

VISITÁ LA WEB Y PASSALA BIEN

MAYOR Y MENOR

Por Chanti



Relatos Peligrosos

chanti@revistarumbos.com.ar

HORÓSCOPO DEL DÍA

ARIES (21/03 - 19/04)
Un liderazgo renovado te impulsará a tomar la iniciativa en proyectos pospuestos. Confía y verás cómo tu entorno responde positivamente a tus nuevas decisiones.

TAURO (21/04 - 20/05)
La paciencia será tu mayor virtud frente a los imprevistos. Conecta con la naturaleza para recargar tus energías y recuperar el equilibrio emocional que estabas buscando.

GÉMINIS (21/05 - 20/06)
Las palabras fluidas abrirán puertas en negociaciones complejas. Aprovecha esta claridad mental para redactar ideas innovadoras y resolver malentendidos pendientes.

CÁNCER (21/06 - 22/07)
El hogar se convierte en tu santuario de profunda tranquilidad interior. Dedica tiempo a consentirte, reorganizar tus espacios personales y fortalecer los lazos con la familia.

LEO (23/07 - 22/08)
Tu creatividad brillará con luz propia en cualquier actividad artística. Manifiesta tu autenticidad, comparte tus talentos ocultos y despierta admiración entre tus compañeros.

VIRGO (23/08 - 22/09)
Momento de reestructurar rutinas de bienestar personal. Implementar hábitos saludables renovará tu vitalidad, mejorará tu concentración cotidiana y optimizará tú rendimiento.

LIBRA (23/09 - 22/10)
Las relaciones interpersonales encuentran armonía mediante el diálogo constructivo. Busca consensos, ofrece disculpas sinceras si corresponde y cultiva alianzas duraderas.

ESCORPIO (23/10 - 21/11)
Una profunda transformación interna te liberará de viejas cargas emocionales. Acepta los cambios, despréndete del pasado y permite que renazca tu verdadera fuerza espiritual.

SAGITAGIO (22/11 - 21/12)
El ansia de aventura despertará tu curiosidad por explorar horizontes desconocidos. Planifica viajes enriquecedores, aprende sobre nuevas culturas fascinantes y amplía tus perspectivas.

CAPRICORNIO (22/12 - 19/01)
La perseverancia constante facilitará el logro de metas a largo plazo. Mantén la disciplina requerida, organiza tus prioridades profesionales y celebra con orgullo cada avance consolidado hoy.

ACUARIO (20/01 - 18/02)
Tu espíritu innovador propondrá soluciones originales para causas colectivas. Conecta con grupos afines a tus principios y comparte visiones futuristas, pero marca tus diferencias.

PISCIS (19/02 - 20/03)
La intuición mística guiará tus reflexiones hacia un aprendizaje interior revelador. Confía en tus sueños clarividentes, practica la empatía desinteresada y fluye conel universo.

Ciencia

Producción y edición: **Miguel Títiro**

LAGUNA. Una vega de altura en la quebrada del río Tupungato. Estos humedales almacenan agua, retienen carbono y son "oasis" de biodiversidad en las alturas de los Andes.

ENTRE ROCAS. Parche de bosque de chacay en la cuenca del Río Grande, arroyo El Gancho, Malargüe.

Ecología forestal. Bosques de chacay: cartografía de detalle y su conservación

RESTAURAR CUENCAS. Desde el grupo Ecología y Bosque del Ianigla Conicet estudian la distribución, germinación de semillas y estado de conservación de los bosques en galería de la vertiente oriental de los Andes de Mendoza, San Juan y Neuquén, con el objetivo de mapear estos bosques ocultos de la cordillera.

Leandro Manuel Álvarez (*)
Ianigla Conicet

En la vertiente oriental de los Andes de Mendoza, San Juan y Neuquén, en las cordilleras Principal y Frontal, hay bosques en galería que crecen en bordes de ríos y arroyos. Su nombre se debe a que presentan una forma lineal y en algunos casos cubren el cauce. Son difíciles de encontrar, ya que crecen en quebradas profundas, aislados y ocultos. Hasta hace poco, solo teníamos referencias puntuales y no sabíamos bien dónde estaban ni en qué estado se encontraban este tipo de bosques.

El chacay es un árbol de características sorprendentes, de porte mediano, alcanza hasta cinco metros de altura, y es típico de la transición entre ambientes áridos y húmedos. Vive en los suelos poco desarrollados de las terrazas aluviales, soporta heladas y aludes, y tiene la capacidad de fijar nitrógeno atmosférico gracias a unas bacterias que viven en sus raíces. Eso significa que enriquece el suelo donde crece. Además, sus raíces profundas sujetan la tierra y evitan la erosión en los valles fluviales de montaña. Por lo tanto, primero estudiamos la producción de plantines, probando diferentes ensayos de germinación de sus semillas (ver artículo), y llegamos a la conclusión de que es necesario lijar (escarificar) su testa para la emergencia de la plántula. En la naturaleza, este proceso se produce cuando las semillas caen al agua y son arrastradas por la corriente, hasta encontrar un lugar óptimo para establecerse.

Importancia de estos bosques

En zonas áridas como Mendoza, los bosques de galería (los que crecen al borde del agua) son infraestructura natural. Regulan el caudal de los ríos, retienen sedimentos y almacenan carbono. Su degradación y perdida implica crecidas más abruptas y erosión. Por eso es clave conocer su ubicación para evaluar su estado y, consecuentemente, proteger las cuencas.

Como punto de partida para la búsqueda de estos bosques, modelamos la distribución potencial de la especie con un software especial (MaxEnt). Esto significa donde podría estar en función de las condiciones ambientales. Esto fue posible debido a la recopilación de 410 registros de presencia de la especie provenientes de herbarios, publicaciones científicas y salidas de campo y su relación con variables climáticas, físicas e hidrológicas (ver artículo). Entonces, aprendimos que las condiciones óptimas se concentran en los valles de los ríos Diamante y Atuel, en el piso climático comprendido entre los 1.430 y 1.850 metros de altura.

Este trabajo sirvió como insumo para la actualización del Ordenamiento Territorial de Bosques Nativos (OTBN) de Mendoza en 2023, y nos permitió realizar cartografía de detalle para incluir a estos bosques en el mapa de bosques de Mendoza. También colaboramos con este proceso con San Juan. Actualmente estamos ajustando el estudio de su distribución, pero ya tenemos datos concretos: los bosques de chacay ocupan unas 3.900 hectáreas en esta porción de los Andes. Su estructura se ajusta la definición de bosque nativo del Consejo Federal de Medio Ambiente (Cofema): más de 3 metros de altura y 20% de cobertura de copa. En consecuencia, cumplen con los requisitos legales para ser protegidos. Los mejores parches están en la zona central mientras que en las cuencas de los ríos Mendoza y Tunuyán el bosque está reducido y compite con especies invasoras como la rosa mosqueta.

Su vínculo con otros ecosistemas

Una de las claves para la persistencia del chacay (que se ubica en los tramos intermedios de las cuencas) está en su relación ecológica con las vegas, las cuales se desarrollan aguas arriba, en los sectores altos. Las vegas son humedales de altura, pastizales inundados con suelos orgánicos en descomposición, que almacenan agua y carbono. Posiblemente, sean fuente de las bacterias que se alojan en las raíces del chacay, que prosperan en suelos húmedos y anaeróbicos.

Recientemente, venimos realizando experiencias de restauración de estos ecosistemas de altura en la quebrada del rio Tupungato (ver artículo) y en el Parque Provincial Aconcagua, con permiso de investigación aprobado por la Dirección de Áreas Protegidas de Mendoza. La técnica que utilizamos es simple y efectiva: se construyen pequeñas represas de piedra (como las que usaban los pueblos originarios) para desviar el agua hacia zonas secas y aumentar la humedad el suelo. Luego, la vegetación se recupera naturalmente. En estos proyectos trabajan guardaparques, técnicos, estudiantes de la Tecnicatura en Conservación de la Naturaleza y voluntarios. La colaboración es clave.

El chacay es un árbol de características sorprendentes, de porte mediano, alcanza hasta cinco metros de altura, y es típico de la transición entre ambientes áridos y húmedos. Vive en los suelos poco desarrollados de las terrazas aluviales, soporta heladas y aludes, y tiene la capacidad de fijar nitrógeno atmosférico.

Soluciones basadas en la naturaleza

Todo lo que sabemos sobre los bosques de chacay y las vegas nos permite diseñar estrategias concretas para enfrentar el cambio climático. Estos ecosistemas absorben el agua de deshielo, la retienen y la liberan lentamente durante todo el año. Restaurarlos y conservarlos es una inversión inteligente para la integridad de las cuencas. Controlan las crecidas repentinas, evitan la erosión de los suelos y garantizan un suministro de agua más estable en épocas de sequía o de retroceso de glaciares. En lugar de grandes obras de ingeniería, muchas veces la mejor solución está en utilizar el diseño de la naturaleza. Por eso, nuestro trabajo apunta a poner la ciencia al servicio de la gestión del agua y la protección del territorio, promoviendo acciones que mitiguen los efectos de la crisis hídrica y fortalezcan la resiliencia de los ecosistemas y las comunidades.

(*) Leandro Álvarez es profesional adjunto del Instituto Argentino de Nivología, Glaciología y Ciencias Ambientales (Ianigla–Conicet).